

## قسمتی از سوالات استخدامی: هنر آموز صنایع دستی (مبانی هنرهای تجسمی)

- نمودار رنگ کدام شخصیت زیر، بر پایه مثلث متساوی الاضلاع بود که شباهت بسیاری به مثلث رنگ گوته داشت؟

الف) آنتوان مایر

ب) یوهانس ایتن

ج) جوزف آبرز ☒

د) ارنست اشمیت

- جاذبه و کشش رنگ آبی چه میزان می باشد؟

الف) ۲۳ درصد

ب) ۵/۱۱ درصد

ج) ۱۵ درصد

د) ۱۷/۵ درصد ☒

- در آزمایش صورت گرفته، افرادی که در یک اتاق سبز قرار می گیرند، در چند درجه سانتی گراد احساس سرما می کرده اند؟

الف) ۲۳ درجه

ب) ۹ درجه

ج) ۱۵ درجه ☒

د) ۱۱ درجه

- شیوه کار کدام نقاش قرن هفدهمی بعدها سرمشق چهره نگاران انگلیسی قرار می گیرد؟

الف) دیگو ولاسکس

ب) آنتونی وان دایک ☒

ج) هرونیموس بوش

د) ویلم دکونینگ

- در تضاد وسعت، نسبت میان دو رنگ سبز و قرمز چگونه می باشد؟

الف) ۴ به ۸

ب) ۳ به ۹

ج) ۸ به ۴

د) ۶ به ۶ ☒

- کدام رنگ زیر، آکروماتیک به حساب می آید؟

الف) سبز

ب) خاکستری ☒

ج) بنفش

د) آبی

- رنگ سبز در کدام دوره، رنگ لباس عروسی بوده است؟

الف) رنسانس ☒

ب) گوتیک

ج) رومانسک

د) باروک

- در مبحث رنگ شناسی، ایتن چند نوع تضاد رنگی را مطرح کرده است؟

الف) ۳ نوع

ب) ۱۲ نوع

ج) ۷ نوع ☒

د) ۶ نوع

- کدام مورد زیر به واژه ی «pigment» اشاره دارد؟

الف) پی انگاره

ب) رنگیزه ☒

ج) رنگسایه

د) فام