

عنوان درس: روش تحقیق در شهرسازی

۱- موضوع اصلی تحقیق در دهه ی 1950 میلادی چه بود؟

۱. مطالعات معماری
۲. مطالعات اقلیمی و سازه ای
۳. مطالعات برنامه ریزی
۴. مطالعه و مشاهده ی سازمان یافته

۲- آبراهام کپلان واژه روش شناسی را برای کدام نوع از جنبه های فرآیند تحقیق به کار برده است؟

۱. میان طیف
۲. بلند طیف
۳. کوتاه طیف
۴. بدون طیف

۳- کدام گزینه مهمترین هدف در جستجوی سامان یافته است؟

۱. توجه به اطلاعات عام، دسته بندی و تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ناخودآگاه
۲. توجه به اطلاعات خاص و دسته بندی آنها توسط محقق
۳. توجه به اطلاعات خاص، دسته بندی، تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ی خودآگاه محقق
۴. توجه به اطلاعات عام، دسته بندی و تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ی خودآگاه محقق

۴- کدام مورد همواره یکی از ویژگی های اصلی تحقیق به حساب آمده است؟

۱. تلفیق یافته ها
۲. هدایت پژوهش
۳. تحلیل روش
۴. تولید دانش

۵- کدام راهبرد اساس آزمون مصالح و عناصر ساختمانی است؟

۱. راهبرد کالبدی
۲. راهبرد همبستگی
۳. راهبرد تجربی
۴. راهبرد تحقیقی

۶- تحقیق معماری در حوزه فن ساختمانی، مهندسی یا علوم رفتاری در قالب کدام نوع پارادایم قابل دسته بندی است؟

۱. اسطوره ای
۲. علمی
۳. افسانه
۴. حماسه

۷- فهم چگونگی درک مردم از تجربیات شخصی در محیط زندگی از مشخصه های بارز کدام یک از تحقیقات زیر است؟

۱. همبستگی
۲. شبیه سازی
۳. تفسیری
۴. کیفی

۸- انتخاب هر تحقیق خاص تابع از ماهیت واقعیت ها و چگونگی درک آنها است.

۱. مفروضات پایه ای تحقیق
۲. منابع نوین تحقیق
۳. مفروضات شخصی محقق
۴. سوالات شخصی محقق

۹- واژه پارادایم یا الگوی ذهنی به چه چیزی دلالت می کند؟

۱. دانش کلی محقق
۲. تفکر سنتی جوامع
۳. نتیجه گرا بودن
۴. جهان بینی محقق

۱۰- در کدام نوع از پژوهش های زیر معمولاً پارادایم های کیفی کاربرد دارد؟

۱. تاریخی
۲. بنیادی
۳. سازمان یافته
۴. کاربردی

۱۱- پارادایم آزاد پژوه در واکنش به عدم تمایل به استفاده از کدام نوع پارادایم شکل گرفته است؟

۱. تفسیری
۲. پسا اثبات گرا
۳. پسا ساختار گرا
۴. ساختارگرا

۱۲- «پوشش دهی نتایج تحقیق در محدوده های تعریف شده در محیط های بزرگ تر جزو کدام معیار کیفیت در سامانه پسا اثبات گرا است؟

۱. اعتبار درونی
۲. اعتبار بیرونی
۳. اعتبار روایی
۴. اعتبار پرسشنامه

۱۳- کدام گزینه به معنای وجود پایداری بنیادی در داده های تحقیق، است؟

۱. تاییدپذیری
۲. اتکا پذیری
۳. انتقال پذیری
۴. اعتبار پذیری

۱۴- شیوه های در ادبیات موضوع، تشخیص عنوان تحقیق را میسر می سازند.

۱. طرح پرسش
۲. تحلیل
۳. پژوهش
۴. کاوش فعال

۱۵- از دیدگاه سابقه موضوع، لینچ نظریه خود را براساس کدام حوزه ها تدوین کرده است؟

۱. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، معرفت شناسی
۲. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، روش شناسی، معرفت شناسی
۳. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، روش شناسی
۴. جهت یابی، روش شناسی، معرفت شناسی

۱۶- کدام مورد درباره تفاوت واقعیت و ایده صحیح است؟

۱. واقعیت ها حاوی استنتاج یا فرضیه هستند، در حالیکه ایده پردازش استنتاج هاست.
۲. واقعیت ها اطلاعات جزئی قابل کمی شدن هستند، در حالیکه ایده ها نقشی تبیینی یا تفسیری دارند.
۳. ایده ها اطلاعات جزئی قابل کمی شدن هستند، در حالیکه واقعیت ها نقشی تبیینی یا تفسیری دارند.
۴. ایده ها حاوی استنتاج یا فرضیه هستند، در حالیکه واقعیت ها پردازش استنتاج هاست.

۱۷- واژه یونانی «تئوریا» به چه معنی است؟

۱. تفکر و تأمل فعال درباره شیء
۲. دریافت جلوه های خارجی یک شیء
۳. دریافت غیرفعال جلوه های خارجی یک شیء
۴. تنظیم برنامه زمانی برای ایجاد یک شیء

۱۸- تاکید گری مور بر کدامیک از نظریه های تحقیق زیر است؟

۱. اندیشه ی فعال
۲. محیط - رفتار
۳. تحقیق تجربی
۴. نسبیت خاص

۱۹- تفاوت نظریات « اثباتی و هنجاری » در زمینه « توصیف، تبیین و پیش بینی » چیست؟

۱. نظریات هنجاری، امکان توصیف تبیین و پیش بینی ندارند.
۲. نظریات هنجاری منطق دقیقتری در این زمینه دارند.
۳. نظریات هنجاری صرفاً سلسله ای از رویه های عملی می باشند.
۴. نظریات اثباتی منطق دقیقتری در این زمینه دارند.

۲۰- برای تشخیص ریشه دار بودن یک نظریه ی جدلی کدام گزینه قابل استناد است؟

۱. پذیرش مخاطبان
۲. اتکاپذیری نظریه
۳. قابلیت تعمیم پذیری
۴. هستی شناسی

۲۱- کدام نوع از پژوهش های زیر محقق را شاهد عینی و بیرونی فرض می کند؟

۱. علی
۲. مقایسه ای
۳. تاریخی
۴. تجربی

۲۲- نقطه ی قوت روش تحقیق همبستگی کدام است؟

۱. لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۲. عدم لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۳. توضیح رویدادهای تاریخی - اجتماعی
۴. بی نیاز کردن محقق از پرداختن بیش از حد به مبانی فلسفی

۲۳- مهم ترین ویژگی کدام استدلال تعریف سامانه و عناصر تشکیل دهنده ی آن، است؟

۱. کیفی
۲. تجربی
۳. منطقی
۴. کمی

۲۴- پذیرفتن اصل «طراحی به منزله ی تحقیق» چه مشکلاتی در پی خواهد داشت؟

۱. مشکلی ایجاد نخواهد کرد.
۲. توصیف واقعیتهای بیانی در حوزه ی فعالیت های غیربیانی
۳. محدود کردن طراحان در خلاقیت
۴. توصیف واقعیتهای غیربیانی در حوزه ی فعالیت های بیانی

۲۵- تحقیق عمل نگر حاصل مطالعات کدام علوم می باشد؟

۱. علوم اقتصادی
۲. علوم اجتماعی
۳. علوم سیاسی
۴. علم اطلاعات

۲۶- در مثال بانکی که فاربستاین و کانتر مطرح می کنند، رویکرد بهتر فراهم آوردن کدام نوع فضاها است؟

۱. تماس عمومی

۲. تماس شخصی خصوصی

۳. تماس عینی و بیرونی

۴. تماس عینی و درونی

۲۷- استفاده از راه حل های به دست آمده در جای دیگری برای مسئله جدید تعریف کدام نوع ترفند است؟

۱. ترفند جور کردنی

۲. ترفند مقوله بندی

۳. ترفند عددی

۴. ترفند شمایل و تصویر

۲۸- کتاب پیچیدگی و تضاد در معماری اثر چه کسی است؟

۱. رابرت ونتوری

۲. امانوئل

۳. فاربستاین

۴. کانتر ویتز

۲۹- کدامیک از موارد زیر در مورد تبیین علمی صحیح است؟

۱. کل نگر است.

۲. واگرا است.

۳. جزء نگر است.

۴. مولد است.

۳۰- در طرح پیشنهادی جان کرسول در مورد تفاوت پارادایم های کمی و کیفی در علوم اجتماعی کدام مورد صحیح است؟

۱. فرض تحقیق کمی واقعیتی بیرونی است.

۲. فرض تحقیق کیفی واقعیت را بیرونی می داند.

۳. فرض تحقیق کمی محقق را در تعامل با موضوع تحقیق می داند.

۴. پارادایم کمی فرآیندی استقرایی است.

شماره سوال	پاسخ صحیح
1	ب
2	د
3	ب
4	د
5	ب
6	ب
7	د
8	ب
9	د
10	الف
11	ب
12	ب
13	ب
14	د
15	ب
16	ب
17	الف
18	ب
19	د
20	الف
21	د
22	ب
23	ب
24	د
25	ب
26	ب
27	ب
28	الف
29	ب
30	الف

۱- نخستین تحقیقات در خصوص معماری شامل کدام مسائل می شود؟

۱. سازه ای ۲. زیباشناسی ۳. هنری ۴. اجتماعی

۲- هدف از جستجوی سامان یافته کدام است؟

۱. توجه به اطلاعات خاص و دسته بندی آنها توسط محقق
۲. توجه به اطلاعات عام، دسته بندی و تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ناخودآگاه
۳. توجه به اطلاعات عام، دسته بندی و تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ی خودآگاه محقق
۴. توجه به اطلاعات خاص، دسته بندی، تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ی خودآگاه محقق

۳- کدام گزینه اقدام ماهرانه ی هر چیز است؟

۱. تدبیر ۲. اقدام ۳. راهبرد ۴. روش

۴- کدام گزینه متفاوت از سایر گزینه ها است؟

۱. طرح تحقیق ۲. راهبرد ۳. تاکتیک ۴. سامانه ی جستجو

۵- کدام گزینه برنامه ای عملی است که مسیر حرکت تحقیق را از مبداء به مقصد روشن می سازد؟

۱. راهبرد ۲. تدبیر ۳. برنامه ی تحقیق ۴. طرح تحقیق

۶- کدام تحقیق «فهم چگونگی درک مردم از تجربیات شخصی در محیط زندگی» را شامل می شود؟

۱. کیفی ۲. تفسیری ۳. همبستگی ۴. شبیه سازی

۷- تحقیق «کیفی» بر پایه ی کدام مدارک استوار است؟

۱. مدارک اسنادی و منابع نوشتاری
۲. شرایط اجتماعی و فرهنگی
۳. فیلم ها و گزارش های مستند
۴. معیار های کیفی

۸- کدام استدلال در معماری برای مباحث زیباشناسی بیشتر مورد استفاده است؟

۱. فلسفی ۲. کیفی ۳. منطقی ۴. تفسیری

۹- کدام واژه از لحاظ معنایی متفاوت با بقیه است؟

۱. الگوی ذهنی ۲. پارادایم ۳. سامانه ی جستجو ۴. استراتژی

۱۰- تحقیق کیفی به کدامیک از گزینه های زیر متکی است؟

۱. یادداشت از زندگی روزمره مردم
۲. بیان
۳. دست ساخته های انسان
۴. همه ی گزینه ها

۱۱- درخصوص « علم و اسطوره » کدام گزینه صحیح است؟

۱. هر دو سامانه برای تبیین واقعیت ها به کار می روند.
۲. دو سامانه دارای کاربرد متفاوت می باشند.
۳. تقسیم بندی این دو سامانه از بررسی پژوهش های معماری در دهه ۸۰ گرفته شده است.
۴. همه ی گزینه ها

۱۲- « مفروضات روش شناسی، پارادایم های کمی و کیفی » کدام سوال اصلی را در بر دارند؟

۱. چگونگی فرآیند تحقیق
۲. ماهیت واقعیت
۳. فرآیند قیاسی علت و معلولی
۴. رابطه ی محقق و موضوع تحقیق

۱۳- مهمترین و اصلی ترین تفاوت علوم سخت و نرم در چیست؟

۱. بکارگیری مقیاس های متفاوت اندازه گیری
۲. وابستگی به اندازه گیری های عددی
۳. توصیف و دسته بندی علوم
۴. همه ی گزینه ها

۱۴- الگوهای مدل ۶گانه « مورگان و اسمیرکیچ » از چه نظر متفاوت هستند؟

۱. مفروضات هستی شناختی
۲. مفروضات معرفت شناختی
۳. مفروضات مرتبط با ماهیت انسان
۴. گزینه های ۱ و ۳

۱۵- « پارادایم آزاد پژوه در دانش » چگونه شکل گرفته است؟

۱. تفسیری
۲. ساختارگرا
۳. پسا اثبات گرا
۴. پسا ساختار گرا

۱۶- « پایداری سنجش » به کدام گزینه اشاره دارد؟

۱. روایی
۲. بی طرفی
۳. اعتبار بیرونی
۴. پایایی

۱۷- به اعتقاد «گوبا» کدامیک از موارد زیر، از ویژگی های پارادایم طبیعت گرا است؟

۱. تشخیص واقعیت های چندگانه به جای واقعیت یگانه
۲. تعمیم نتایج همیشه ممکن نیست
۳. روش تحقیق می تواند در ضمن تحقیق تکوین یابد.
۴. همه ی گزینه ها

۱۸- عینیت در پارادایم پسا اثبات گرا چه معنی دارد؟

۱. حذف عوامل مداخله گر خارجی در پروسه ی تحقیق
۲. توجه به مبانی فکری و معرفت شناختی محقق
۳. حذف سمت گیری بالقوه یا دخالت پژوهشگر در فرآیند تحقیق
۴. بازتاب دادن مفروضات معرفت شناختی محقق در تحقیق

۱۹- « پایداری بنیادی در داده های تحقیق » معادل چیست؟

۱. اعتبار پذیری
۲. انتقال پذیری
۳. تأثیر پذیری
۴. اتکا پذیری

۲۰- کدام گزینه از ویژگی های اطلاعات حاصل از تحقیق است؟

۱. گسترش اطلاعات مربوط به تحقیق
۲. بازتاب دادن مفروضات معرفت شناختی محقق
۳. ارتباط با موضوع خاص پژوهش
۴. عدم نیاز به توضیح پژوهشگر

۲۱- کدام گزینه در خصوص کتاب شناسی تشریحی و مرور سابقه ی موضوع صحیح است؟

۱. کتاب شناسی مقدمه مرور سابقه ی موضوع
۲. کتاب شناسی هدف مرور سابقه ی موضوع
۳. کتاب شناسی روند مرور سابقه ی موضوع
۴. کتاب شناسی نتیجه ی مرور سابقه ی موضوع

۲۲- کدام گزینه از اجزای متشکله ی کتابشناسی تشریحی است؟

۱. توصیف اهداف پژوهش
۲. توصیف زمینه های نظری
۳. ارتباط منبع با پژوهش مورد نظر
۴. همه ی گزینه ها

۲۳- لینچ در کتاب تصور ذهنی شهر از چه حوزه هایی در ادبیات تحقیق استفاده کرد؟

۱. جهت یابی، روش شناسی، معرفت شناسی
۲. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، روش شناسی، معرفت شناسی
۳. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، معرفت شناسی
۴. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، روش شناسی

۲۴- علت تفکیک منابع چیست؟

۱. ترسیم نمودار مطالعه
۲. دسترسی آسانتر به منابع
۳. نظم دادن به منطق پروژه ی تحقیقاتی
۴. تنظیم برنامه ی زمانی برای انجام تحقیق

۲۵- نظر لنگ در کتاب « آفرینش نظریه های معماری » در خصوص نظریه های معماری چیست؟

۱. در حوزه ی طراحی تعدد نظریات هنجاری بیشتر است.
۲. نظریه های هنجاری قابل استفاده نمی باشند.
۳. در حوزه ی طراحی تعدد نظریات هنجاری بیشتر است و می بایست برای تمرین بستر توجه به نظریات اثباتی بیشتر شود.
۴. در حوزه ی طراحی تعدد نظریات هنجاری کمتر است که می بایست تعداد آنها افزایش یابد.

۲۶- کدام گزینه از ویژگی های نظریه های اثباتی است؟

۱. سامانه های توصیفی هستند.
۲. توان تشخیص پیوندهای علی را دارند.
۳. امکان پیش بینی رفتارها را دارند.
۴. همه ی گزینه ها

۲۷- مبنای تقسیم بندی نظریه ها چیست؟

۱. محدوده ی کاربری
۲. میزان پایه های نظری به کار برده شده
۳. محدوده ی تحقیق شده
۴. تعدد تکرار استفاده از آن ها

۲۸- تدابیر تحقیق « تفسیری - تاریخی » کدام گزینه را شامل می شود؟

۱. عکس ها و روزنامه ها
۲. فرضیات دنیایی منسجم
۳. شواهد تجربی گذشته
۴. مصاحبه با شاهدان عینی

۲۹- کدام گزینه نقطه ی قوت روش تحقیق همبستگی است؟

۱. لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۲. عدم لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۳. توضیح رویدادهای تاریخی - اجتماعی
۴. بی نیاز کردن محقق از پرداختن بیش از حد به مبانی فلسفی

۳۰- مشکلات پذیرش اصل « طراحی به منزله ی تحقیق » چیست؟

۱. مشکلی ایجاد نخواهد کرد.
۲. محدود کردن طراحان در خلاقیت
۳. توصیف واقعیتی بیانی در حوزه ی فعالیت های غیربیانی
۴. توصیف واقعیتی غیربیانی در حوزه ی فعالیت های بیانی

شماره سوال	پاسخ صحیح
1	الف
2	د
3	الف
4	ج
5	د
6	الف
7	ب
8	ج
9	د
10	د
11	د
12	الف
13	ب
14	د
15	ج
16	الف
17	د
18	ج
19	د
20	ب
21	الف
22	د
23	د
24	ج
25	د
26	د
27	الف
28	ج
29	ب
30	د

۱- تاثیر « دانش روش تحقیق » بر « فرآیند طراحی » چگونه است؟

۱. به آن شکل می‌دهد و آن را تسهیل می‌کند.
۲. نتیجه طراحی وابسته به ابزار پژوهش است.
۳. میزان تاثیر وابسته به نوع طرح است.
۴. ارتباط روشنی بین این دو نمی‌توان متصور شد.

۲- در کدام دهه تاریخی موضوع اصلی تحقیقات معماری « حفاظت آثار تاریخی » بوده است؟

۱. ۱۹۵۰
۲. ۱۹۶۰
۳. ۱۹۷۰
۴. ۱۹۸۰

۳- کدام گزینه به ترتیب جمله زیر را کامل می‌نماید؟

« تحقیق جستجوی با هدف است. »

۱. عمیق، کاربرد دانش در زندگی
۲. سامان یافته، تولید علم
۳. عمیق، تولید دانش
۴. سامان یافته، کاربرد اصولی در طراحی

۴- بر طبق نظر آبراهام کیلان، « روش تحقیق » در مقایسه با « فنون خاص تحقیق » همچون مصاحبه و نسبت به دیدگاه های معرفت شناسی همچون ساختار گرایی است.

۱. عام تر، خاص تر
۲. خاص تر، عام تر
۳. عمیق تر، سطحی تر
۴. سطحی تر، عمیق تر

۵- کدام گزینه معادل واژه " راهبرد " در روند انجام پژوهش است؟

۱. طرح تحقیق
۲. تدابیر
۳. سامانه جست و جو
۴. مبدا تحقیق

۶- اولین گام در انجام تمام پروژه های تحقیقاتی چیست؟

۱. نوشتن پرسشنامه
۲. مرور سابقه پژوهش
۳. انجام مصاحبه
۴. بازدید میدانی

۷- راهبرد تحقیق تفسیری معمولاً بر چه مدارکی استوار است؟

۱. فهم چگونگی درک مردم از تجربیات شخصی در محیط زندگی
۲. بازدید میدانی و برداشت حضوری
۳. مدارک اسنادی یا منابع نوشتاری
۴. مصاحبه با استفاده کنندگان

۸- کدام گزینه در خصوص ارتباط "طراحی" و "پژوهش" صحیح نیست؟

۱. طراحی و فرآیند شکل‌گیری خودآگاه یا ناخودآگاه آن نوعی تحقیق محسوب می‌شود.
۲. هر عمل طراحی پیش‌بینی شرایطی از زندگی آینده است که با فرضیه‌ای روشن آغاز می‌شود.
۳. طراحی با پژوهش‌های کیفی مانوس و با تحقیق‌های تجربی نامانوس است.
۴. حاصل تحقیق نظری تدوین نظریه یا آزمون است و حاصل طراحی بازنمایی یک ایده در فضایی طراحی شده است.

۹- ویژگی خاص تحقیق همبستگی کدام است؟

۱. از ابزارهای شبیه‌سازی در روند انجام آن استفاده می‌شود.
۲. تاکید زیادی بر تفکیک و دسته‌بندی متغیرها دارد.
۳. تقلیل‌گرا است.
۴. هدف اصلی آن کشف روابط میان متغیرها در شرایط و مکان خاص است.

۱۰- تعریف زیر مربوط به کدام روش تحقیق است؟

«این روش تحقیق، راهبردی است که در آن یک مکان یا موقعیت خاص با دیدی کلی نگر و با استفاده از فنون گوناگون گردآوری اطلاعات و تدابیر تحلیلی مطالعه می‌شود.»

۱. استدلال منطقی
۲. همبستگی
۳. تجربی
۴. مطالعه موردی

۱۱- فایده اصلی تحقیق معماری چیست؟

۱. مشخص می‌نماید که محیط انسان‌ساخت بیش از ویژگی‌های صرف کالبدی محیط تحت تاثیر ویژگی‌های انسانی است.
۲. مشخص می‌نماید که معماری یک حوزه بین رشته‌ای است.
۳. شخص می‌نماید که استدلال منطقی در روند طراحی معماری تاثیری بیش از نسبت به تحقیق نظری دارد.
۴. مشخص می‌نماید که محیط انسان‌ساخت موضوع اصلی تحقیقات کیفی و همبستگی است.

۱۲- کدام نوع از تحقیق، مستقل از مستندات عددی و متکی به بیان گفتاری و یا نوشتاری است؟

۱. تحقیق کمی
۲. تحقیق کیفی
۳. تحقیق میدانی
۴. تحقیق تجربی

۱۳- در کدام تحقیق، پژوهشگر از موضوع تحقیق مستقل در نظر گرفته می‌شود؟

۱. تحقیق کیفی
۲. آزاد پژوهی
۳. تحقیق کمی
۴. استدلال منطقی

۱۴- منظور از «اعتبار درونی» در سامانه پژوهش پسا اثبات گرا چیست؟

۱. پوشش‌دهی کامل موضوع تحقیق توسط مراحل و مفاهیم تحقیق
۲. قابلیت تعمیم تحقیق
۳. پایداری سنجش‌ها و یافته‌ها در طول زمان
۴. حذف دخالت پژوهشگر

۱۵- کدام گزینه معیارهای کیفیت در سامانه پژوهش طبیعت‌گرا را معرفی نموده است؟

۱. اعتبارپذیری، عینیت، روایی، کارایی
۲. اعتبارپذیری، انتقال پذیری، اتکا پذیری، تایید پذیری
۳. اعتبار بیرونی، عینیت، روایی، پایایی
۴. اعتبار بیرونی، روایی، اتکا پذیری، تایید پذیری

۱۶- کدامیک از موارد زیر در رابطه با تاثیر «سامانه جست و جو» در انجام یک تحقیق صحیح نمی باشد؟

۱. پرسش تحقیق
۲. طرح تحقیق
۳. تدابیر گردآوری و تحلیل داده‌ها
۴. عنوان تحقیق

۱۷- تعریف زیر مربوط به چه بخشی از مراحل تحقیق است؟

«گردآوری مجموعه اطلاعاتی که به اشکال مختلف ثبت شده و با موضوع خاص تحقیق ارتباط مفهومی برقرار می‌سازد»

۱. طرح تحقیق
۲. راهبرد تحقیق
۳. مرور سابقه موضوع تحقیق
۴. تدابیر گردآوری اطلاعات

۱۸- کدامیک از موارد زیر بیانگر شیوه رسیدن به سوال و عنوان تحقیق از طریق کاوش فعال در ادبیات موضوع تحقیق نیست؟

۱. نقد و تحلیل و پیشنهاد در ادبیات موجود
۲. ارزیابی موضوع‌های مرتبط با بکارگیری نظریه‌ای موجود
۳. آزمون مجدد نظریه‌های موجود در گستره ادبیات موضوع
۴. توزیع پرسشنامه در بین مخاطبان تحقیق

۱۹- اگر موضوع تحقیق «کلی» باشد چه مشکلی برای تحقیق پیش خواهد آمد؟

۱. تحقیق قابلیت تعمیم نخواهد داشت.
۲. تحقیق ارتباط درونی دارد اما اعتبار بیرونی نخواهد داشت.
۳. تحقیق بی‌نظم و قاعده خواهد شد.
۴. اعتبار بیرونی دارد اما اعتبار درونی تحقیق مخدوش خواهد شد.

۲۰- منظور از واژه "واقعیت" در جمله زیر چیست؟

"ادبیات موضوع می‌تواند بر اساس واقعیت‌ها و ایده‌ها تنظیم شود."

۱. واقعیت‌ها اطلاعاتی کلی و قابل کمی شدن هستند.
۲. واقعیت‌ها اطلاعاتی جزئی و غیرقابل کمی شدن هستند.
۳. واقعیت رابطه روشن و متمایز کننده‌ای است که نسبت به آن توافق ضمنی وجود دارد.
۴. واقعیت‌ها نقش تبیینی یا تفسیری دارند.

۲۱- کدام گزینه صحیح است؟

۱. منابع اولیه، منابع اصلی مربوط به موضوع تحقیق هستند.
۲. منابع اولیه پیشنهاد تفسیر درباره موضوع را برعهده دارند.
۳. منابع ثانویه، منابع اصلی تحقیق هستند.
۴. منابع اولیه و ثانویه نسبت به مقاصد خاص تحقیق معنای سیالی ندارند.

۲۲- ارتباط «نظریه» با «روش شناسی» در یک تحقیق کدام است؟

۱. روش شناسی تحقیق، توصیف، تبیین و پیش‌بینی را دنبال می‌کند و نظریه راهی معین برای آزمون توصیف‌ها است.
۲. روش شناسی تحقیق با تایید، تعدیل و یا رد، امکان تعمیم نظریه را ممکن می‌سازد.
۳. نظریه خاص‌تر و روش شناسی عام‌تر است.
۴. روش شناسی تحقیق روایت سازمان‌یافته و برآمده از نظریه پژوهش است.

۲۳- کدام گزینه در تعریف «نظریه» صحیح نیست؟

۱. نظریه مجموعه‌ای از مفاهیم مرتبط است.
۲. نظریه پدیده‌های قابل مشاهده را با ارجاع به مفاهیم غیر قابل مشاهده و انتزاعی‌تر تبیین می‌کند.
۳. نظریه ارتباط منطقی بین گزاره‌ها برقرار می‌کند.
۴. آزمون‌پذیری نظریه وابسته به روش تحقیق است.

۲۴- تفاوت نظریه‌های «اثباتی» و «هنجاری» در چیست؟

۱. قابلیت استفاده هر کدام در علوم مختلف
۲. تفاوت در روش‌شناسی تحقیق
۳. میزان آزمون‌پذیری
۴. تفاوت در راهبرد تحقیق

۲۵- در کدام گزینه ترتیب رابطه «فلسفه و نظریه و روش» به طور صحیح آورده شده است؟

۱. فلسفه، نظریه، راهبرد، تدابیر
۲. نظریه، راهبرد، تدابیر، فلسفه
۳. فلسفه، راهبرد، نظریه، تدابیر
۴. تدابیر، نظریه، فلسفه، راهبرد

۲۶- تعریف زیر مربوط به کدام نوع از تحقیق است؟

«این تحقیق به تفسیر شرایط موجود می‌پردازد و بر نقش محقق به عنوان عنصر حیاتی در نتیجه حاصل از تحقیق تاکید خاص دارد»

۱. تحقیق همبستگی
۲. تحقیق علی
۳. تحقیق کیفی
۴. تحقیق تجربی

۲۷- کدام گزاره صحیح نیست؟

۱. تحقیق علی مبنای اصلی تحقیق همبستگی است.
۲. تحقیق استدلال منطقی به دنبال تعریف یک سامانه مولد است.
۳. تحقیق تجربی پیوندهای علی میان دو یا چند متغیر را مورد بررسی قرار می‌دهد.
۴. تحقیق شبیه‌سازی بر مبنای بازسازی یک واقعیت در محیطی جایگزین بنا نهاده شده است.

۲۸- یکی از بهترین روش‌های تحقیق برای انجام طرح احیا یک بنای دوره صفویه کدام است؟

۱. تحقیق کیفی
۲. تحقیق میدانی
۳. تحقیق تاریخی
۴. تحقیق تجربی

۲۹- انجام تحقیق درباره «آزمون آزمایشگاهی مصالح و مونتاژ سازه ساختمان» در قالب کدام روش قرار دارد؟

۱. تحقیق تجربی
۲. تحقیق همبستگی
۳. تحقیق استدلال منطقی
۴. تحقیق تفسیری

۳۰- برای انجام یک تحقیق درباره «مسجد امام اصفهان» با هدف طراحی مسجد در یک میدان شهری کدام روش تحقیق را پیشنهاد می‌دهید؟

۱. روش تحقیق تجربی
۲. روش تحقیق تفسیری
۳. روش تحقیق شبیه‌سازی
۴. روش تحقیق مطالعه موردی

شماره سوال	پاسخ صحیح
1	الف
2	د
3	ب
4	الف
5	الف
6	ب
7	ج
8	ج
9	د
10	د
11	الف
12	ب
13	ج
14	الف
15	ب
16	د
17	ج
18	د
19	ج
20	ج
21	الف
22	ب
23	د
24	ج
25	الف
26	ج
27	الف
28	ج
29	الف
30	د

۱- کدامیک از ویژگی های اصلی تحقیق است؟

۱. تولید دانش
۲. تلفیق یافته ها
۳. هدایت پژوهش
۴. تحلیل روش

۲- کدام راهبرد جنبه های محیط کالبدی را به اندازه ی واقعی دوباره سازی می کند؟

۱. راهبرد تحقیق تجربی
۲. راهبرد شبیه سازی
۳. راهبرد تحقیق همبستگی
۴. هیچکدام

۳- کدام راهبرد اساس آزمون مصالح و عناصر ساختمانی است؟

۱. راهبرد تجربی
۲. راهبرد همبستگی
۳. راهبرد کالبدی
۴. راهبرد تحقیقی

۴- یرف و مورس در چارچوب خطی خود چه مدل هایی را پیشنهاد می کنند؟

۱. کمی و کیفی
۲. عینی و ذهنی
۳. علم و اسطوره
۴. هیچکدام

۵- هدف از رویه های تحقیق در حوزه ی پارادایم پسااثبات گرا چیست؟

۱. بررسی شبیه سازی عددی رایانه ای در فرآیند تحقیق
۲. حذف سمت گیری بالقوه یا دخالت پژوهشگر در فرآیند تحقیق
۳. یافتن سنجش ها در محدوده ی پارادایم پسااثبات گرا
۴. هیچکدام

۶- به معنای وجود پایداری بنیادی در داده های تحقیق است.

۱. انتقال پذیری
۲. تاییدپذیری
۳. اتکاپذیری
۴. اعتبارپذیری

۷- گوبا معتقد بود برای تاییدپذیری باید از چه روشی استفاده کرد؟

۱. سنجش یافته ها
۲. بررسی و پیگیری
۳. علم و اسطوره
۴. مثلث بندی و بازتاب گرایی

۸- کدام روش تشخیص عنوان تحقیق را ممکن می سازد؟

۱. تحلیل در ادامه ی کار تحقیق
۲. طرح پرسش در تحقیق
۳. کاوش فعال در ادبیات موضوع
۴. پژوهش در ریشه ی موضوع

۹- گری مور بر کدام نظریه تاکید داشت؟

۱. نظریه ی اندیشه فعال
۲. نظریه ی تحقیق تجربی
۳. نظریه ی تحقیق محیط رفتار
۴. نظریه ی نسبیت خاص

۱۰- کدام پژوهش محقق را شاهد عینی و بیرونی فرض می کند؟

۱. تجربی
۲. کیفی
۳. همبستگی
۴. موارد ۱ و ۳

۱۱- فلسفه ی انتقادی و کتاب نقد قوه ی حکم و نظریه ی زیباشناسی کار چه کسی بود؟

۱. کانت
۲. دکارت
۳. چیماکف
۴. نیچه

۱۲- پژوهش طراحی تصمیم سازی شکل دقیق کدام پژوهش است؟

۱. پژوهش عمل نگر
۲. پژوهش بازشناختی
۳. پژوهش عقلانی
۴. هیچکدام

۱۳- واژه ی جعبه ی سیاه را چه کسی به کار برد؟

۱. لاگیر
۲. کریس جوتز
۳. جانسون
۴. گراف

۱۴- برنامه ای عملی که مسیر حرکت تحقیق را از مبدا به مقصد روشن می سازد، چیست؟

۱. سوال های تحقیق
۲. تدابیر تحقیق
۳. طرح تحقیق
۴. مرور ادبی

۱۵- موضوع اصلی تحقیق معماری در دهه ی ۱۹۵۰ مطالعات..... و پس از آن از دهه ی ۱۹۶۰ و اوایل ۱۹۷۰ به بعد..... بوده است.

۱. اقلیمی و سازه ای- مسائل اجتماعی و رفتاری
۲. انرژی- زیبایی شناسی
۳. فرهنگی و اجتماعی- کالبدی و بصری
۴. مسائل اجتماعی- سازه ای

۱۶- بررسی «نظریه های کلیدی، مسائل و بحث های جاری در موضوع تحقیق و زمینه های معرفت شناختی و هستی شناختی رشته «مربوط به کدام قسمت یک تحقیق است؟

۱. چکیده ی تحقیق
۲. تحلیل و آنالیز نمونه ی موردی تحقیق
۳. مرور سابقه ی موضوع
۴. نتیجه ی تحقیق

۱۷- کدام گزینه صحیح است؟

۱. منابع اولیه تفسیر کننده ی منابع ثانویه هستند.
۲. منابع تفسیر کننده ی همان منابع ثانویه هستند.
۳. منابع اولیه و ثانویه ارتباطی با سابقه ی موضوع ندارند.
۴. منابع اولیه اساساً در مورد موضوع تفسیر هایی پیشنهاد می کنند.

۱۸- بر خلاف اثبات گرایی که بر اساس باوری فقط را قابل شناخت کامل می داند، پسا اثبات گرایی با دقت نظر بیشتر برای این گونه شناخت تنها درجاتی از احتمال را قائل می داند.

۱. عمیق - حقیقت درونی
۲. ساده انگارانه - حقیقت بیرونی
۳. هستی شناسانه - حقیقت درونی
۴. سطحی - حقیقت درونی

۱۹- توجه به تفکرات جان کرسول (۱۹۹۴) چه مفروضاتی را برای پارادایم های کمی و کیفی مطرح می کند؟

۱. مفروضات هستی شناسی
۲. مفروضات معرفت شناسی
۳. مفروضات روش شناسی
۴. هر سه مورد

۲۰- هدف کتابشناسی تشریحی چیست؟

۱. فراهم آوردن پاراگرافی توصیفی از زمینه های نظری
۲. مشاهده ی وضعیت موضوع
۳. ارتباط منبع با اهداف
۴. همه ی موارد

۲۱- کتاب « راه بی زمان ساختن » نوشته ی کیست؟

۱. لینچ
۲. لاگیر
۳. مایکل اونیل
۴. الکساندر

۲۲- اولین گام به سوی تدوین یک ایده چیست؟

۱. فهم
۲. خلاقیت
۳. تمایل
۴. یادداشت

۲۳- چارچوب کلیت نظریه از دیدگاه گری مور کدام گزینه است؟

۱. پیوند با واقعیت تجربی
۲. پیوند های منطقی
۳. آزمون پذیری نظریه
۴. مجموعه ای از عبارات در مورد واقعیت

۲۴- مولفه های مکان کدامند؟

۱. موضع کالبدی
۲. معانی مفهومی پیوند دهنده ی فرد با موضع مورد نظر
۳. فعالیت های خاص موضع مورد نظر
۴. همه ی موارد

۲۵- اساس روش شناسی مطالعه ی پیترو چیست؟

۱. قواعد تجربی
۲. زیبایی شناسی
۳. مردم نگاری
۴. درک تفاوت ها

۲۶- شبیه سازی وقایع گذشته چه نام دارد؟

۱. نوسازی
۲. بازآوری
۳. دوباره سازی
۴. یادسازی

۲۷- عناصر کلیدی استدلال منطقی کدامند؟

۱. تعریف سامانه
۲. عناصر تشکیل دهنده
۳. انتظام قبل تجربه و ما قبل تجربه
۴. چگونگی ارتباط با سایر سامانه ها

۲۸- گزینه ی صحیح در مورد تقسیم بندی پرایز و همکاران از نظر پیچیدگی روش ها و رویه های ارزیابی کدام است؟

۱. ارزیابی نشانگر/ارزیابی منطقی
۲. ارزیابی جستجوگر/ارزیابی مقایسه ای
۳. ارزیابی منطقی/ارزیابی مقایسه ای
۴. ارزیابی نشانگر/ارزیابی جستجوگر

۲۹- ASTM به چه معناست؟

۱. موسسه ی ملی حفاظت در مقابل آتش
۲. انجمن آمریکایی آزمایش مصالح
۳. انجمن حفاظت از جنگل ها
۴. هیچکدام

۳۰- تحقیقات کدام پژوهشگر درباره ی توسعه ی اجتماعات محلی جدید بود؟

۱. گنز
۲. شوارتس
۳. گوبا
۴. گزاف

باسمہ صحیح

شماره
سواب

1	الف
2	ب
3	الف
4	ب
5	ب
6	ج
7	د
8	ج
9	ج
10	د
11	الف
12	الف
13	ب
14	ج
15	الف
16	ج
17	ب
18	ب
19	د
20	الف
21	د
22	د
23	الف
24	د
25	ج
26	ج
27	ج
28	د
29	ب
30	الف

۱- آبراهام کپلان در کتاب خود با عنوان « هدایت پژوهش » روش تحقیق را چگونه تعریف کرده است؟

۱. مطالعه ی فرآیند جست و جو
۲. محصول جست و جو
۳. تولید دانش
۴. روندی سازمان یافته برای بررسی مبانی نظری موضوع

۲- موضوع اصلی تحقیق در دهه ی ۱۹۵۰ میلادی چه بود؟

۱. مطالعه و مشاهده ی سازمان یافته
۲. مطالعات اقلیمی و سازه ای
۳. مطالعات معماری
۴. مطالعات برنامه ریزی

۳- واژه ای که به جای راهبرد به کار می رود، کدام است؟

۱. تدابیر فنی
۲. طرح تحقیق
۳. مدیریت ماهرانه و برنامه ریزی هر چیز
۴. گزینه ی ۲ و ۳

۴- مطالعه ی مربوط به آسایشگاه سالمندان توسط کدام پژوهشگر بوده است؟

۱. ساسو میدود
۲. پیتر نواک
۳. بنیامین شوارتس
۴. دایان فیورو

۵- کدام گزینه از معیار های کیفیت در سامانه ی پژوهش پسائبات گرا است؟

۱. اعتبارپذیری
۲. اعتبار بیرونی
۳. انتقال پذیری
۴. غفلت زدایی

۶- کدام گزینه در مورد پارادایم های کیفی صحیح است؟

۱. پارادایم کیفی فرآیندی قیاسی است.
۲. سخت
۳. نرم
۴. گزینه ی ۱ و ۳

۷- هدف کتاب شناسی تشریحی چیست؟

۱. فراهم آوردن پاراگرافی توصیفی از زمینه های نظری
۲. مشاهده ی وضعیت موضوع
۳. ارتباط منبع با اهداف
۴. همه ی موارد

۸- کتاب « راه بی زمان ساختن » نوشته ی کیست؟

۱. لینچ
۲. لاگیر
۳. مایکل اونیل
۴. الکساندر

۹- چارچوب کلیت نظریه از دیدگاه گری مور کدام گزینه است؟

۱. پیوند با واقعیت تجربی
۲. پیوند های منطقی
۳. آزمون پذیری نظریه
۴. مجموعه ای از عبارات در مورد واقعیت

۱۰- مولفه های مکان کدامند؟

۱. موضع کالبدی
۲. معانی مفهومی پیوند دهنده ی فرد با موضع مورد نظر
۳. فعالیت های خاص موضع مورد نظر
۴. همه ی موارد

۱۱- اساس روش شناسی مطالعه ی پیترو چیست؟

۱. قواعد تجربی
۲. زیبایی شناسی
۳. مردم نگاری
۴. درک تفاوت ها

۱۲- شبیه سازی وقایع گذشته چه نام دارد؟

۱. نوسازی
۲. بازآوری
۳. دوباره سازی
۴. یادسازی

۱۳- عناصر کلیدی استدلال منطقی کدامند؟

۱. تعریف سامانه
۲. عناصر تشکیل دهنده
۳. انتظام ما قبل تجربه و ما قبل تجربه
۴. چگونگی ارتباط با سایر سامانه ها

۱۴- گزینه ی صحیح در مورد تقسیم بندی پرایز و همکاران از نظر پیچیدگی روش ها و رویه های ارزیابی کدام است؟

۱. ارزیابی نشانگر/ارزیابی منطقی
۲. ارزیابی جستجوگر/ارزیابی مقایسه ای
۳. ارزیابی منطقی/ارزیابی مقایسه ای
۴. ارزیابی نشانگر/ارزیابی جستجوگر

۱۵- برنامه ای عملی که مسیر حرکت تحقیق را از مبدا به مقصد روشن می سازد، چیست؟

۱. سوال های تحقیق
۲. تدابیر تحقیق
۳. طرح تحقیق
۴. مرور ادبی

۱۶- موضوع اصلی تحقیق معماری در دهه ی ۱۹۵۰ مطالعات..... و پس از آن در دهه ی ۱۹۶۰ و اوایل ۱۹۷۰ به بعد بوده است.

۱. اقلیمی و سازه ای- مسائل اجتماعی و رفتاری
۲. انرژی- زیبایی شناسی
۳. فرهنگی و اجتماعی- کالبدی و بصری
۴. مسائل اجتماعی- سازه ای

۱۷- بررسی «نظریه های کلیدی، مسائل و بحث های جاری در موضوع تحقیق و زمینه های معرفت شناختی و هستی شناختی رشته «مربوط به کدام قسمت یک تحقیق است؟

۱. چکیده ی تحقیق
۲. تحلیل و آنالیز نمونه ی موردی تحقیق
۳. مرور سابقه ی موضوع
۴. نتیجه ی تحقیق

۱۸- کدام گزینه صحیح است؟

۱. منابع اولیه تفسیر کننده ی منابع ثانویه هستند.
۲. منابع تفسیر کننده همان منابع ثانویه هستند.
۳. منابع اولیه و ثانویه ارتباطی با سابقه ی موضوع ندارند.
۴. منابع اولیه اساساً در مورد موضوع تفسیر هایی پیشنهاد می کنند.

۱۹- اولین گام در تمامی پروژه های تحقیقاتی چیست؟

۱. تبیین عنوان دقیق تحقیق
۲. روش شناسی تحقیق
۳. نوشتن چکیده ی تحقیق
۴. مرور سابقه ی موضوع

۲۰- تبار شناسی موضوع تحقیق و دقت در هدایت تحقیق به چارچوبی روشن و نگارش آن در یک دستگاه فکری تعریف شده مرتبط با کدام قسمت تحقیق است؟

۱. روش شناسی
۲. چکیده
۳. مرور سابقه ی موضوع
۴. چکیده و مقدمه

۲۱- استخراج و دسته بندی واژه ها از مصاحبه عمیق می تواند نوعی به حساب آید.

۱. هماهنگ سازی
۲. تقلیل گرایی
۳. استدلال در نظریه ها
۴. ارزیابی دوگانه

۲۲- هر سامانه ی جستجو شامل:

۱. راهبرد ها و تدابیر است.
۲. روش ها و عدم قطعیت است.
۳. مصاحبه ها است.
۴. مشکلات عمیقی در مباحث ادبیاتی است.

۲۳- تحقیق معماری گاهی می تواند با اهداف اولیه ی دانش پژوهی انجام شود که حاصل آن به صورت منتشر می شود.

۱. گزارش
۲. رساله ی تحقیقی
۳. مقاله
۴. هر سه مورد

۲۴- اساس آزمون مصالح و عناصر ساختمانی در رشته ی معماری کدام نوع تحقیق است؟

۱. تفسیری
۲. تاریخی
۳. تجربی
۴. تفسیری و کیفی

۲۵- انتخاب هر تحقیق خاص تابع چه چیزی است؟

۱. مفروضات شخصی محقق از ماهیت واقعیت ها و چگونگی درک آن ها
۲. مفروضات پایه ای تحقیق
۳. منابع نوین تحقیق
۴. هر سه مورد

۲۶- جولیا رابینسون در سال ۱۹۹۰ در مجله ی آموزش معماری برای توصیف دو سامانه ی پژوهش پارادایم های دوگانه چه واژه هایی را انتخاب کرده است؟

۱. علم و عمل
۲. علم و منطق
۳. علم و اسطوره
۴. هیچکدام

۲۷- در زمینه هایی از تحقیق مثل پژوهش های معمولاً پارادایم های کیفی کاربرد دارند.

۱. بنیادی
۲. تاریخی
۳. سازمان یافته
۴. هیچکدام

۲۸- بر خلاف اثبات گرایی که بر اساس باوری فقط را قابل شناخت کامل می داند، پسا اثبات گرایی با دقت نظر بیشتر برای این گونه شناخت تنها درجاتی از احتمال را قائل می داند.

۱. عمیق - حقیقت درونی
۲. ساده انگارانه - حقیقت بیرونی
۳. هستی شناسانه - حقیقت درونی
۴. سطحی - حقیقت درونی

۲۹- اولین گام به سوی تدوین یک ایده چیست؟

۱. فهم
۲. خلاقیت
۳. تمایل
۴. یادداشت

۳۰- ASTM به چه معناست؟

۱. موسسه ی ملی حفاظت در مقابل آتش
۲. انجمن آمریکایی آزمایش مصالح
۳. انجمن حفاظت از جنگل ها
۴. هیچکدام

باسمہ صحیح
شماره
سوال

1	الف
2	ب
3	د
4	ج
5	ب
6	ج
7	الف
8	د
9	الف
10	د
11	ج
12	ج
13	ج
14	د
15	ج
16	الف
17	ج
18	ب
19	د
20	ج
21	ب
22	الف
23	د
24	ج
25	الف
26	ج
27	ب
28	ب
29	د
30	ب

۱- موضوع اصلی تحقیق در دهه ی ۱۹۵۰ میلادی چه بود؟

۱. مطالعه و مشاهده ی سازمان یافته
۲. مطالعات اقلیمی و سازه ای
۳. مطالعات معماری
۴. مطالعات برنامه ریزی

۲- واژه ای که به جای راهبرد به کار می رود کدام است؟

۱. تدابیر فنی
۲. طرح تحقیق
۳. مدیریت ماهرانه و برنامه ریزی هر چیز
۴. گزینه ی ۲ و ۳

۳- کدام گزینه از معیار های کیفیت در سامانه ی پژوهش پسااثبات گرا می باشد؟

۱. اعتبارپذیری
۲. اعتبار بیرونی
۳. انتقال پذیری
۴. غفلت زدایی

۴- هدف کتاب شناسی تشریحی چیست؟

۱. فراهم آوردن پاراگرافی توصیفی از زمینه های نظری
۲. مشاهده ی وضعیت موضوع
۳. ارتباط منبع با اهداف
۴. همه ی موارد

۵- کدامیک از ویژگی های اصلی تحقیق است؟

۱. تولید دانش
۲. تلفیق یافته ها
۳. هدایت پژوهش
۴. تحلیل روش

۶- کدام راهبرد جنبه های محیط کالبدی را به اندازه ی واقعی دوباره سازی می کند؟

۱. راهبرد تحقیق تجربی
۲. راهبرد شبیه سازی
۳. راهبرد تحقیق همبستگی
۴. هیچکدام

۷- کدام راهبرد اساس آزمون مصالح و عناصر ساختمانی است؟

۱. راهبرد تجربی
۲. راهبرد همبستگی
۳. راهبرد کالبدی
۴. راهبرد تحقیقی

۸- چه کسی روند طراحی آسایشگاه سالمندان را مورد مطالعه قرار داد؟

۱. میدود
۲. راجرز
۳. بنیامین شوارتس
۴. بارزان

۹- یرف و مورس در چارچوب خطی خود چه مدل هایی را پیشنهاد می کنند؟

۱. عینی و ذهنی
۲. کمی و کیفی
۳. علم و اسطوره
۴. هیچکدام

۱۰- هدف از رویه های تحقیق در حوزه ی پارادایم پسااثبات گرا چیست؟

۱. بررسی شبیه سازی عددی رایانه ای در فرآیند تحقیق
۲. حذف سمت گیری بالقوه یا دخالت پژوهشگر در فرآیند تحقیق
۳. یافتن سنجش ها در محدوده پارادایم پسااثبات گرا
۴. هیچکدام

۱۱- به معنای وجود پایداری بنیادی در داده های تحقیق است.

۱. انتقال پذیری
۲. تاییدپذیری
۳. اتکاپذیری
۴. اعتبارپذیری

۱۲- گوبا معتقد بود برای تاییدپذیری باید از چه روشی استفاده کرد؟

۱. سنجش یافته ها
۲. بررسی و پیگیری
۳. علم و اسطوره
۴. مثلث بندی و بازتاب گرایی

۱۳- کتاب تصور ذهنی شهر نوشته کیست؟

۱. لینچ
۲. راجرز
۳. راسکین
۴. گراف

۱۴- کدام روش تشخیص عنوان تحقیق را ممکن می سازد؟

۱. تحلیل در ادامه ی کار تحقیق
۲. طرح پرسش در تحقیق
۳. کاوش فعال در ادبیات موضوع
۴. پژوهش در ریشه ی موضوع

۱۵- چه کسی ریشه ی معماری را فقط کلبه می دانست؟

۱. لاگیر
۲. لینچ
۳. گوبا
۴. شوارتس

۱۶- گری مور بر کدام نظریه تاکید داشت؟

۱. نظریه ی اندیشه ی فعال
۲. نظریه ی تحقیق تجربی
۳. نظریه ی تحقیق محیط رفتار
۴. نظریه ی نسبیت خاص

۱۷- کتاب آفرینش نظریه ی معماری کار چه کسی است؟

۱. مامفورد
۲. لینچ
۳. گراف
۴. جان لنگ

۱۸- کدام پژوهش محقق را شاهد عینی و بیرونی فرض می کند؟

۱. تجربی ۲. کیفی ۳. همبستگی ۴. موارد ۱ و ۳

۱۹- تحقیقات کدام پژوهشگر درباره ی توسعه ی اجتماعات محلی جدید بود؟

۱. گنز ۲. شوارتس ۳. گوبا ۴. گزاف

۲۰- تعریف سامانه و عناصر تشکیل دهنده ی آن از مهم ترین ویژگی های کدام استدلال است؟

۱. استدلال تجربی ۲. استدلال منطقی ۳. استدلال کیفی ۴. گزینه ی ۱ و ۲

۲۱- واژه ی جعبه ی سیاه را کدام فرد به کار برد؟

۱. لاگیر ۲. کریس جوتز ۳. جانسون ۴. گراف

۲۲- منشا تحقیق عمل نگر کدام نظریه ی زیر است؟

۱. نظریه ی جامعه شناختی ۲. نظریه ی زیبایی شناسی
۳. نظریه ی میدانی ۴. نظریه ی عملکردگرا

۲۳- فلسفه ی انتقادی و کتاب نقد قوه ی حکم و نظریه ی زیباشناسی کار چه کسی بود؟

۱. کانت ۲. دکارت ۳. چیماکف ۴. نیچه

۲۴- پژوهش طراحی-تصمیم سازی شکل دقیق کدام پژوهش است؟

۱. پژوهش عمل نگر ۲. پژوهش بازشناختی ۳. پژوهش عقلانی ۴. هیچکدام

۲۵- بر خلاف اثبات گرایی که بر اساس باوری فقط را قابل شناخت کامل می داند، پسا اثبات

گرایی با دقت نظر بیشتر برای این گونه شناخت تنها درجاتی از احتمال را قائل می داند.

۱. عمیق - حقیقت درونی ۲. ساده انگارانه - حقیقت بیرونی
۳. هستی شناسانه - حقیقت درونی ۴. سطحی - حقیقت درونی

۲۶- در زمینه هایی از تحقیق مثل پژوهش های معمولاً پارادایم های کیفی کاربرد دارند.

۱. بنیادی ۲. تاریخی ۳. سازمان یافته ۴. هیچکدام

۲۷- جولیا رابینسون در سال ۱۹۹۰ در مجله ی آموزش معماری برای توصیف دو سامانه ی پژوهش پارادایم های دوگانه چه واژه هایی را انتخاب کرده است؟

۱. علم و منطق
۲. اسطوره و وهم
۳. علم و اسطوره
۴. هیچکدام

۲۸- چرا تحقیق در زیر شاخه های معماری به شکل شگفت آوری با الگوهای ذهنی متفاوت و متنوع انجام شده است؟

۱. چون معماری ماهیتی منطقی و استدلالی دارد.
۲. چون طراحی معماری، نیازمند دانش وسیعی، از ویژگی های فیزیکی مواد ساختمانی تا اصول درک بصری است.
۳. چون طراحی معماری نسبی است.
۴. چون معماری با جنبه ی تاریخی گره خورده است.

۲۹- پارادایم یا الگوی ذهنی به چه چیزی دلالت می کند؟

۱. دانش کلی محقق
۲. نتیجه گرا بودن
۳. جهان بینی محقق که درستی و صحت آن را نمی توان اثبات کرد.
۴. تفکر سنتی جوامع

۳۰- انتخاب هر تحقیق خاص تابع چه چیزی است؟

۱. مفروضات شخصی محقق از ماهیت واقعیت ها و چگونگی درک آن ها
۲. منابع نوین تحقیق
۳. مفروضات پایه ای تحقیق
۴. هر سه مورد

باسمہ صحیح

شماره
سوال

1	ب
2	د
3	ب
4	الف
5	الف
6	ب
7	الف
8	ج
9	الف
10	ب
11	ج
12	د
13	الف
14	ج
15	الف
16	ج
17	د
18	د
19	الف
20	ب
21	ب
22	ج
23	الف
24	الف
25	ب
26	ب
27	ج
28	ب
29	ج
30	الف

۱- هدف از جستجوی سامان یافته چیست و ارائه آن بر چه اساسی است؟

۱. توجه به متغیرهای تعریف شده در تولید دانش - براساس تجربه خود آگاه محقق
۲. توجه به اطلاعات خاص و تحلیل و دسته بندی - بر اساس تولید دانش
۳. توجه به اطلاعات خاص، تحلیل، دسته بندی - بر اساس تجربه خودآگاه
۴. توجه متغیرهای تعریف شده و تحلیل و دسته بندی - براساس تولید دانش

۲- از دیدگاه سابقه موضوع، کوین لینچ، نظریه خود را به چه اساسی تدوین کرده است؟

۱. ادبیات ادراک/ جهت یابی - برنامه ریزی شهری - روش شناسی
۲. ادبیات جستجویی - برنامه ریزی - جهت یابی
۳. خوانایی - تفسیر - ادراک
۴. ادبیات موضوعی - روش تحقیق - برنامه ریزی

۳- واژه دیگری که گاه به جای واژه راهبرد بکار می رود؟

۱. راهکار
۲. روش یابی
۳. طرح تحقیق
۴. ساختار

۴- در مورد پژوهش های تاریخی کدام گزینه صحیح است؟

۱. پارادایم های کمی معمول تر است.
۲. پارادایم های کیفی ارجح است.
۳. هر دو نوع پارادایم جایگاه کاربرد یکسانی دارند.
۴. معمولاً پارادایم های کیفی کاربرد دارد ولی گاهی پارادایم کمی نیز استفاده می شود.

۵- تحقیق معماری از چه زمانی برقرار بوده است؟

۱. از دوره ی رنسانس
۲. در طول تاریخ این رشته
۳. از دوره پسا ساختار گراها
۴. از زمان تحقیق روی نیم قوس های حائل در ساخت ناو اصلی کلیسای نتردام

۶- آزاد پژوهی با کدام واژه یا جریان در رشته های دیگر همراستا نیست؟

۱. پسا اثبات گرا
۲. نظریه انتقادی
۳. نژادی
۴. مشارکتی

۷- کدام عنصر در مدل سه عنصری لاوسن قرار نمی گیرد؟

۱. آگاهی ۲. عنصر مولد ۳. عملکرد ۴. قلمرو

۸- کدام گزینه را می توان به معنای وجود پایداری بنیادی در داده های تحقیق دانست؟

۱. اتکا پذیری ۲. غفلت زدایی ۳. تایید پذیری ۴. اعتبار پذیری

۹- در رابطه با ویژگی های اطلاعات حاصل از تحقیق کدام مورد نا درست است؟

۱. نتایج تحقیق باید بطور مستقل برای دیگران قابل استفاده باشد.
۲. اطلاعات کسب شده باید با موضوع خاص پژوهش مرتبط باشد.
۳. نتایج تحقیق باید در محدود کردن اطلاعات تحقیق نقش مثبتی ایفا کند.
۴. نتایج تحقیق باید در گسترش اطلاعات مربوط به تحقیق نقش مثبتی ایفا کند.

۱۰- گسترده ادبیات موضوع در تحقیق به چه صورت و محدوده آن را چه چیزی معین می کند؟

۱. محدود - عنوان تحقیق ۲. محدود - پرسش تحقیق
۳. شناور - عنوان تحقیق ۴. شناور - پرسش تحقیق

۱۱- کدام گزینه در خصوص کاربردهای مرور سابقه موضوع صحیح است؟

۱. یافتن پرسش تحقیق - دقیق کردن موضوع تحقیق - دسته بندی تحلیل - ریشه یابی ایده
۲. یافتن پرسش تحقیق - دقیق کردن موضوع تحقیق - محدود کردن موضوع تحقیق - ریشه یابی ایده
۳. یافتن پرسش تحقیق - دقیق کردن موضوع تحقیق - کلی کردن موضوع تحقیق - ریشه یابی ایده
۴. یافتن پرسش تحقیق - دقیق کردن موضوع تحقیق - برای شناخت آرایه پرسش تحقیق - ریشه یابی ایده

۱۲- کدام گزینه، یادداشت را اولین گام به سوی تدوین یک ایده نمی دانست؟

۱. بارزان ۲. گراف ۳. لینچ ۴. همه گزینه ها

۱۳- کدام یک از گزینه های زیر از ویژگی های نظریه های اثباتی می باشد؟

۱. سامانه های تحلیلی هستند.
۲. توان تشخیص پیوندهای علی را دارند.
۳. در پیش بینی رفتارها ضعف دارند.
۴. سلسله ای از رویه های عملی را شامل می شوند.

۱۴- دانا کاف، گروههای اصلی موثر در ارزیابی کیفیت طراحی ها را کدام گروهها معرفی می کند؟

۱. مشتریان، معماران ۲. مشتریان، پیمانکار، معماران
۳. مشتریان، کارفرمایان، معماران ۴. مشتریان، شرکت کنندگان فرآیند طراحی، معماران

۱۵- در حوزه کدام پارادایم هدف رویه های تحقیق حذف سمت گیری بالقوه یا دخالت پژوهشگر در فرآیند تحقیق است؟

۱. پسااثبات گرا ۲. ساختار گرا ۳. طبیعت گرا ۴. آزاد پژوه

۱۶- کدام مفهوم در مدل سه عنصری گیلفورد جای ندارد؟

۱. طرز عمل ها ۲. محصولات ۳. مفاهیم محتوایی ۴. فرآیندهای طراحی

۱۷- کدام تحقیق ها به فهم مکان ها و پدیده ها از دیدگاهی کل نگر و همه جانبه می پردازد؟

۱. تحقیق تفسیری- تحقیق همبستگی
۲. تحقیق تفسیری- تحقیق کمی
۳. تحقیق کیفی- تحقیق تفسیری
۴. تحقیق کیفی- تحقیق همبستگی

۱۸- کدام گزینه مفهوم تحقیق را می رساند؟

۱. فرایندی مبتنی بر واقعیت
۲. فرایندی قاعده مند
۳. فرایندی ذهنی
۴. گزینه ی ۱ و ۲

۱۹- توجه کامل به ویژگیها و ریزه کاریهای خاص و تمرکز دقیق بر مطالعات تک موردی، تعریفی از کدام یک از موارد زیر است؟

۱. تحقیق دانشگاهی ۲. طراحی مولد ۳. تحقیق تفریدی ۴. هیچکدام

۲۰- کدام مورد توصیف « تبیین علمی» محسوب نمی شود؟

۱. توصیفی ریاضی ۲. تقلیل گرا ۳. همگرا ۴. کل نگر

۲۱- پیشنهادی برای تفسیر چارچوب دوگانه به مدلی منسجم برای تحقیق معماری توسط چه کسی مطرح و در چه مقاله ای منتشر شده است؟

۱. جولیا رابینسون - مجله آموزش معماری
۲. آبرهام کیلان - در کتاب کلاسیک
۳. جیمز اسنایدر - کتاب تحقیق در معماری
۴. کلر کوپرمارکوس - کتاب خانه ی آینه از خویشتن

۲۲- فرض تحقیق کمی و کیفی به ترتیب از راست به چپ چگونه واقعیتی است؟

۱. بیرونی- درونی ۲. بیرونی- قیاسی ۳. درونی- بیرونی ۴. قیاسی- استقرایی

۲۳- منظور استفاده از واژه های کمی و کیفی در علوم چیست؟

۱. سخت ۲. نرم ۳. سخت در مقابل نرم ۴. نرم در مقابل سخت

۲۴- بنا به نظر گوبا، « بررسی و پیگیری » راه اصلی اطمینان از چه مقوله ای است؟

۱. اعتبارپذیری
۲. اتکاپذیری
۳. انتقال پذیری
۴. تاییدپذیری

۲۵- پرسش پژوهش در کدام چارچوب ارزیابی می شود؟

۱. راهبردها و تدابیر
۲. راهبردها و نظریه ها
۳. نظریه ها و فرضیه ها
۴. فرضیه ها و تدابیر

۲۶- شعار معروف « فرم همواره از عملکرد پیروی می کند » از کیست؟

۱. سولیوان
۲. جانسون
۳. ریزینسکی
۴. دیوید هیوم

۲۷- طراحی کالبدی که در تقلیل جرم و جنایت نقش دارد، چه نوع طراحی می باشد؟

۱. طراحی و تحقیق همبستگی
۲. طراحی و تحقیق شبیه سازی
۳. طراحی و استدلال منطقی
۴. همه موارد

۲۸- شاخصی که محققان را مخالف زمینه های وراثته ای می کند چیست؟

۱. استفاده بسیار از واژه های مبهم
۲. استفاده محدود از واژه های مبهم
۳. استفاده از واژه های قابل تعریف
۴. استفاده از واژه هایی که محققان آنها را می شناسند.

۲۹- اولین گام در تمام پروژه های تحقیقاتی چیست؟

۱. مرور سابقه موضوع
۲. انتخاب موضوع
۳. انتخاب روش تحقیق
۴. انتخاب هدف

۳۰- کدام شخصیت برای معرفی رویداد در متن خاص، فرآیند چرخه ای: بازشناخت، برنامه ریزی، عمل نگر، تصمیم سازی، ارزیابی و تدوین یافته ها را پیشنهاد نمود؟

۱. جی فاربستاین
۲. جرالده ساسمن
۳. مین کانترویتز
۴. گاردنر

شماره سوال	پاسخ صحیح
1	ج
2	الف
3	ج
4	د
5	ب
6	الف
7	الف
8	الف
9	ب
10	ج
11	د
12	ج
13	ب
14	د
15	الف
16	د
17	ج
18	د
19	ج
20	د
21	الف
22	الف
23	ج
24	ب
25	الف
26	الف
27	الف
28	الف
29	الف
30	ب

۱- کدام گزینه در خصوص پژوهش های تاریخی صحیح است؟

۱. پارادایم های کمی معمول تر است.
۲. پارادایم های کیفی ارجح است.
۳. هر دو نوع پارادایم جایگاه کاربرد یکسانی دارند.
۴. معمولاً پارادایم های کیفی کاربرد دارد ولی گاهی پارادایم کمی نیز استفاده می شود.

۲- کدام گزینه در خصوص اثبات گرایی و پسا اثبات گرایی صحیح نیست؟

۱. اثبات گرایی فقط حقیقت بیرونی را قابل شناخت کامل می داند.
۲. در پسا اثبات گرایی عینیت به طور کامل قابل شناسایی است.
۳. اثبات گرایی عینیت را قابل دست یافت مطلق می داند.
۴. پسا اثبات گرایی در شناخت حقیقت بیرونی درجاتی از احتمال را قائل است.

۳- در شبیه سازی فضاهای طراحی شده، کدام گزینه جایگزین مناسبی برای ماکت های سه بعدی دست ساز است؟

۱. نرم افزارها
۲. ماکت های دوبعدی
۳. نقشه های معماری
۴. مدل های رایانه ای

۴- در تحقیق طبیعت گرا به ترتیب پیش فرض هستی شناسی (ماهیت واقعیت) و معرفت شناسی چیست؟

۱. وجود واقعیت های چند گانه واجد ساختار اجتماعی- پیوند تعاملی میان محقق و پاسخگویان، آشکارسازی ارزش ها و ایجاد نتایج و یافته ها
۲. پیوند تعاملی میان محقق و پاسخگویان، آشکارسازی ارزش ها و ایجاد نتایج و یافته ها - وجود واقعیت های چند گانه واجد ساختار اجتماعی
۳. یک واقعیت قابل شناخت در محدوده احتمال- وجود واقعیت های چند گانه واجد ساختار اجتماعی
۴. وجود واقعیت های چند گانه واجد ساختار اجتماعی- توجه به عینیت

۵- آزاد پژوهی با کدام واژه یا جریان در رشته های دیگر همراستا نیست؟

۱. پسا اثبات گرا
۲. نژادی
۳. نظریه انتقادی
۴. مشارکتی

۶- پیشنهاد تفسیر چارچوب دوگانه به مدلی منسجم برای تحقیق معماری توسط چه کسی مطرح و در چه مقاله ای منتشر شده است؟

۱. کلر کوپر مارکوس- کتاب خانه ی ایینه از خویشتن
۲. جولیا رابینسون- مجله آموزش معماری
۳. آبرهام کیلان- در کتاب کلاسیک
۴. جیمز اسنایدر- کتاب تحقیق در معماری

۷- عینیت، وقوع تاریخی و روایی به ترتیب معیارهای ارزیابی کیفیت در سامانه کدام نوع پژوهش هستند؟

۱. پسا اثبات گرا - پسا اثبات گرا - آزاد پژوه
۲. آزاد پژوه - پسا اثبات گرا - آزاد پژوه
۳. آزاد پژوه - آزاد پژوه - پسا اثبات گرا
۴. پسا اثبات گرا - آزاد پژوه - پسا اثبات گرا

۸- فرض تحقیق کمی و کیفی به ترتیب چگونه واقعیتی است؟

۱. قیاسی - استقرایی
۲. بیرونی - قیاسی
۳. درونی - بیرونی
۴. بیرونی - درونی

۹- وجود پایداری بنیادی در داده های تحقیق است بر کدام گزینه دلالت دارد؟

۱. اعتبار پذیری
۲. تایید پذیری
۳. غفلت زدایی
۴. اتکا پذیری

۱۰- کدام اتفاق زیر متعلق به مورگان و اسمیرکیچ بوده است؟

۱. تقسیم دوگانه فرضیات
۲. تقسیم دوگانه تحقیق ها
۳. تقسیم دوگانه مدل ها به کمی و کیفی بدون دقت وساده انگارانه
۴. همه گزینه ها

۱۱- پیوند تعاملی بین محقق و پاسخگویان، براساس کدام پارادایم می باشد؟

۱. آزادپژوه
۲. اثبات گرا
۳. پسا اثبات گرا
۴. طبیعت گرایی

۱۲- تحقیق معماری در کدام حوزه در قالب پارادایم های علمی قابل دسته بندی نیست؟

۱. حوزه طراحی
۲. حوزه مهندسی
۳. حوزه فن ساختمان
۴. حوزه علوم رفتاری

۱۳- کدام یک از گزینه های زیر از معیارهای کیفیت در سامانه ی جست وجوی آزاد پژوه به شمار می آید؟

۱. روایی
۲. غفلت زدایی
۳. اتکا پذیری
۴. اعتبار درونی

۱۴- محدوده ادبیات موضوع در تحقیق را چه چیزی معین و گستره آن به چه صورت می باشد؟

۱. عنوان تحقیق - شناور
۲. شناور - پرسش تحقیق
۳. محدود - عنوان تحقیق
۴. پرسش تحقیق - محدود

۱۵- کدام گزینه مدل سه عنصری گیلفورد، وجود ندارد؟

۱. محصولات
۲. طرز عمل ها
۳. مفاهیم محتوایی
۴. فرآیندهای طراحی

۱۶- نام آشناترین نمونه برای درک تفاوت نظریه های اثباتی و هنجاری در میان کتب معماری کدام گزینه معرفی شده است؟

۱. سبک و دوره
۲. نوشتاری در معماری
۳. نظریه های معماری
۴. آفرینش نظریه های معماری

۱۷- به چه دلیل فرآیند طراحی مولد را فرآیندی «ذهنی» می نامند؟

۱. به این جهت که، روند درونی خلق آثار هنری مبهم است.
۲. به این جهت که، طراحی مولد نمی تواند به طور کامل قاعده مند باشد.
۳. به این جهت که، طرح ریزی کوششی فراتر از آموختن، و امری ذهنی است.
۴. به این جهت که، کوشش ذهن برای به تبلور دانش مورد نیاز طراحی ضرورت دارد.

۱۸- عباراتی مانند «فرم از عملکرد پیروی می کند» در کدام دسته قرار می گیرد؟

۱. نظریه های متوسط
۲. نظریه های اثباتی
۳. نظریه های جدلی
۴. نظریه های هنجاری

۱۹- طراحان در اغلب موارد از رویکرد روش های ترکیبی بدون عنوانی روشن استفاده می کنند. با توجه به مطلب گفته شده روش مورد نظر کدام است؟

۱. مطالعه موردی و رویکرد چند روشی
۲. تحقیق کیفی
۳. تحقیق تجربی
۴. گزینه ی 1 و 2

۲۰- کدام پژوهشگر، نظریه را مجموعه ای از مفاهیم مرتبط می داند که پدیده های قابل مشاهده را با ارجاع به مفاهیم غیر قابل مشاهده و انتزاعی تبیین می کند؟

۱. مور
۲. کنتز
۳. مرتون
۴. دانا کاف

۲۱- کدام نمودار، به ایده های اصلی و فرعی، نظم سلسله مراتبی به ایده های اصلی و فرعی محصول کدام گزینه می باشد؟

۱. نمودار مفهومی
۲. نمودار موضوعی
۳. نمودار درخت وار
۴. گزینه ی 1 و 2

۲۲- تحقیق کیفی و تحقیق تفسیری از کدام منظر با هم شباهت دارند؟

۱. فهم مکان ها
۲. فهم پدیده ها
۳. فهم چرایی
۴. گزینه ی 1 و 2

۲۳- هدف از ترکیب ابداعی در تحقیق کیفی چیست؟

۱. گردآوری حداکثر واقعیت های استنتاجی قابل تشخیص می باشد.
۲. راه حل های بدست آمده را می توان در جای دیگری برای مسئله جدید به کار گرفت.
۳. راهبرد ساماندهی روایتی عمیق از یک زمینه اجتماعی از طریق تدابیر پژوهشی می باشد.
۴. گزینه ی 1 و 2

۲۴- انگیزش لازم برای اقدامات عملی مراحل طراحی توسط کدام نظریه ایجاد می شود؟

۱. نظریه هنجاری
۲. نظریه اثباتی
۳. نظریه مفروض
۴. نظریه محتمل

۲۵- پارادایم کیفی در سطوح روش شناختی چگونه فرآیندی شناخته می شود؟

۱. ذهنی
۲. عینی
۳. قیاسی
۴. استقرایی

۲۶- نظریه کوین لینچ از منظر سابقه موضوع بر چه اساسی ارایه شده است؟

۱. خوانایی- تفسیر- ادراک
۲. ادبیات موضوعی- روش تحقیق- برنامه ریزی
۳. ادبیات جستجویی- برنامه ریزی- جهت یابی
۴. ادبیات ادراک/ جهت یابی- برنامه ریزی شهری- روش شناسی

۲۷- ایگون گوبا مبدع کدام گزینه می باشد؟

۱. تحلیل قیاسی
۲. نتایج استقرایی
۳. داده های آزمایشگاهی
۴. جست و جوی طبیعت گرا

۲۸- کدام اثر توسط لاگیرنگارش شده است؟

۱. روش تحقیق برای معماران
۲. نوشتار در باب معماری
۳. انسان، طبیعت، معماری
۴. فرم، فضا، نظم

۲۹- تحقیق معماری از چه زمانی برقرار بوده است؟

۱. از دوره ی رنسانس
۲. از دوره پسا ساختار گراها
۳. در طول تاریخ این رشته
۴. از زمان تحقیق روی نیم قوس های حائل در ساخت ناو اصلی کلیسای نتردام

۳۰- برنامه ای عملی که مسیر حرکت تحقیق از مبداء به مقصد را روشن می کند، چه نام دارد؟

۱. تدبیر
۲. راهبرد
۳. طرح تحقیق
۴. برنامه تحقیق

شماره
سوال

پاسخ صحیح

1	د
2	ب
3	د
4	الف
5	الف
6	ب
7	د
8	د
9	د
10	ج
11	الف
12	الف
13	ب
14	الف
15	د
16	د
17	ب
18	ج
19	الف
20	الف
21	ج
22	د
23	ج
24	الف
25	ج، د
26	د
27	د
28	ب
29	ج
30	ج

۱- کتاب خانه آینه ای از خویشتن نمونه مناسبی از کدام نوع تحلیل می باشد؟

۱. تحقیق کمی ۲. تحقیق کیفی ۳. تحقیق تفسیری ۴. تحقیق همبستگی

۲- تحقیقات کیفی متکی به کدام گزینه نمی باشد؟

۱. مستندات عددی ۲. بیان
۳. کار تجربی ۴. دست ساخته های انسان

۳- کدام گزینه در مقایسه اثبات گرایی و پسا اثبات گرایی صحیح نیست؟

۱. در پسا اثبات گرایی عینیت به طور کامل قابل شناسایی است.
۲. پسا اثبات گرایی در شناخت حقیقت بیرونی درجاتی از احتمال را قائل است.
۳. اثبات گرایی فقط حقیقت بیرونی را قابل شناخت کامل می داند.
۴. اثبات گرایی عینیت را قابل دست یافت مطلق می داند.

۴- در شبیه سازی فضاهای طراحی شده، مدل های رایانه ای جایگزین مناسبی برای کدام گزینه می باشد؟

۱. نقشه های برش و سه نما ۲. نقشه های طراحی
۳. ماکت های سه بعدی دست ساز ۴. گزینه ی ۱ و ۲

۵- کدام گزینه در خدمات قبل از طراحی صحیح نیست؟

۱. خدمات از شکل ساده برنامه ریزی به ترکیبی منجر شد.
۲. برنامه ریزی تسهیلات بخشی از ترکیب خدمات قبل از طراحی می باشد.
۳. خدمات بنگاه های مسکن بخشی از ترکیب خدمات قبل از طراحی می باشد.
۴. برنامه ریزی مسکن بخشی از ترکیب خدمات قبل از طراحی می باشد.

۶- محققان معتقدند که در مباحث روش شناختی برجستگی پیوند کدام دو عنصر لازم است؟

۱. کمی - کیفی ۲. ذهنی - عینی ۳. نظریه - مدل ۴. همه گزینه ها

۷- کدام گزینه واژه معادل پارادیم طبیعت گرایی شناخته نمی شود؟

۱. کمی ۲. کیفی ۳. پدیدارشناختی ۴. تفسیری

۸- کدام پارادیم برای شناخت درجاتی از احتمال را قائل می داند؟

۱. اثبات گرایی ۲. پسا اثبات گرایی ۳. طبیعت گرایی ۴. آزاد پژوهی

۹- کدام گزینه به تکوین متمرکز پرسش تحقیق کمک می کند؟

۱. کتابشناسی ۲. مرور سابقه موضوع ۳. چشم انداز مفهومی ۴. گزینه ی ۱ و ۲

۱۰- « نوشتار در باب معماری » اثر کیست؟

۱. گاترمر ۲. دوکوینسی ۳. استوارت برند ۴. لاگیر

۱۱- براساس نظر بارزان و گراف، پژوهشگر باید شیفته چه باشد؟

۱. پژوهش ۲. اکتشاف ۳. نظم ۴. همه گزینه ها

۱۲- کدام نظریه بیشتر به ساختارهای سازمان یافته فلسفی گرایش دارند؟

۱. نظریه لنگر ۲. نظریه مور ۳. نظریه مکان دیوید کنتز ۴. گزینه ی ۱ و ۲

۱۳- بعقیده آقای کاف، چند گروه در ارزیابی کیفیت طراحی دخیل هستند؟

۱. ۱ ۲. ۲ ۳. ۳ ۴. ۴

۱۴- کدام گزینه از ویژگی های تحقیق تفریدی محسوب نمی شود؟

۱. توجه کامل به ویژگیها ۲. ریزه کاریهای خاص ۳. طراحی مولد ۴. تمرکز دقیق بر مطالعات تک موردی

۱۵- کدام مفهوم در مدل سه عنصری گیلفورد جای ندارد؟

۱. طرز عمل ها ۲. محصولات ۳. مفاهیم محتوایی ۴. فرآیندهای طراحی

۱۶- بعقیده کدام شخصیت، نظریه های معماری به دلیل کارکرد اقناع کننده خود تئوری هستند؟

۱. کاف ۲. سایمز ۳. لاگیر ۴. جانسون

۱۷- فرآیندی مبتنی بر واقعیت و قاعده مند را چه می نامند؟

۱. نظریه ۲. فرضیه ۳. تحقیق ۴. قانون

۱۸- برای ساماندهی یک مسئله اجتماعی چه روشی برای تدبیر پژوهشی مناسب می باشد؟

۱. طراحی و تحقیق تجربی ۲. طراحی و تحقیق کیفی ۳. طراحی و استدلال منطقی ۴. طراحی و تحقیق همبستگی

۱۹- مزیت کدام نظریه در این است که انگیزش لازم برای اقدامات عملی مراحل طراحی را ایجاد می کند؟

۱. نظریه هنجاری ۲. نظریه اثباتی ۳. نظریه توصیفی ۴. گزینه ی ۱ و ۲

۲۰- بررسی و آزمون نظریه ها وظیفه کدام گزینه است؟

۱. ادبیات تحقیق ۲. مرور سابقه تحقیق ۳. روش تحقیق ۴. همه گزینه ها

۲۱- از دیدگاه سابقه موضوع، کدام حوزه در تدوین نظریه لینگ به کار گرفته نشده است؟

۱. ادبی ادراک ۲. جهت یابی ۳. طراحی شهری ۴. برنامه ریزی شهری

۲۲- کدامیک در خصوص نتیجه طراحی و پژوهش صحیح است؟

۱. ساخته شده- ذهنی ۲. ساخته شده- نوشتاری

۳. عینی- ذهنی ۴. عینی- استنباطی

۲۳- مبدع جست و جوی طبیعت گرا کیست؟

۱. مورگان ۲. اسمیرج ۳. ایگون گوبا ۴. لوکمپت

۲۴- تحقیق آزاد پژوه به کدام بخش از زندگی روزمره پاسخگویان می پردازد؟

۱. زمینه های تاریخی ۲. موقعیت های اجتماعی

۳. حقیقت بیرونی ۴. گزینه ی ۱ و ۲

۲۵- از منظر پارادیم شناسی، کدام گزینه متفاوت می باشد؟

۱. نظریه انتقادی ۲. نظریه پدیدار شناختی ۳. نظریه فمینیستی ۴. نظریه نژادی

۲۶- کدام شخصیت معتقد بود که تقسیم دو گانه مدل ها به کمی و کیفی بدون دقت می باشد؟

۱. یرف ۲. مورش ۳. مورگان ۴. گزینه ی ۱ و ۲

۲۷- تحقیق کیفی از منظر فهم مکان ها و پدیده ها با کدام تحقیق شباهت دارد؟

۱. تحقیق همبستگی ۲. تحقیق تفسیری ۳. تحقیق کمی ۴. تحقیق تجربی

۲۸- آزاد پژوهی با کدام واژه یا جریان در رشته های دیگر همراستا نیست؟

۱. پسا اثبات گرا ۲. نظریه انتقادی ۳. نژادی ۴. مشارکتی

۲۹- تغییر موضوع تحقیق در چند دهه اخیر در کدام گزینه صحیح نیست؟

۱. تحقیق تاریخ معماری از مدل هنری مطالعه تاریخ به مدل های مفهومی جامع تغییر کرد.
۲. تحقیق در حوزه ی محیط پایدار در چارچوبی جدید و با مدل های مفهومی مطرح شد.
۳. تحقیق در باب صرفه جویی انرژی در ۱۹۷۰ جای خود را به بحران انرژی داد.
۴. توجه به حفاظت آثار تاریخی جای خود را به کاربرد ساختار شکنی و نظریه انتقادی معماری داد.

۳۰- تحقیق معماری در کدام حوزه در قالب پارادیم های علمی قابل دسته بندی نیست؟

۱. حوزه فن ساختمان
۲. حوزه مهندسی
۳. حوزه علوم رفتاری
۴. حوزه طراحی

شماره سوال	پاسخ صحیح
۱	ب
۲	الف
۳	الف
۴	ج
۵	د
۶	ج
۷	الف
۸	ب
۹	الف
۱۰	د
۱۱	ج
۱۲	الف
۱۳	ج
۱۴	ج
۱۵	ج
۱۶	د
۱۷	الف، ب، ج، د
۱۸	ب
۱۹	الف
۲۰	ج
۲۱	ج
۲۲	ب
۲۳	ج
۲۴	د
۲۵	ب
۲۶	ج
۲۷	ب
۲۸	د
۲۹	ج
۳۰	د

۱- موضوع اصلی تحقیق در دهه ۱۹۵۰ میلادی چه بود؟

۱. مطالعه و مشاهده سازمان یافته
۲. مطالعات اقلیمی و سازه ای
۳. مطالعات معماری
۴. مطالعات برنامه ریزی

۲- چه کسی روش تحقیق را به جای محصول جست و جو، مطالعه فرآیند جست و جو تعریف کرده است؟

۱. آبراهام کیلان
۲. جیمز اسنایدر
۳. کترین کین
۴. کوپر مارکوس

۳- واژه ای که به جای راهبرد به کار می رود کدام است؟

۱. تدابیر فنی
۲. طرح تحقیق
۳. مدیریت ماهرانه و برنامه ریزی هر چیز
۴. ۲ و ۳

۴- مطالعه مربوط به آسایشگاه سالمندان توسط کدام پژوهشگر بوده است؟

۱. ساسو میدود
۲. پیترو نواک
۳. بنیامین شوارتس
۴. دایان فیورو

۵- کدام گزینه از معیار های کیفیت در سامانه پژوهش پسااثبات گرا می باشد؟

۱. اعتبارپذیری
۲. اعتبار بیرونی
۳. انتقال پذیری
۴. غفلت زدایی

۶- کدام گزینه در مورد پارادایم های کیفی صحیح است؟

۱. پارادایم کیفی فرآیندی قیاسی است.
۲. سخت
۳. نرم
۴. ۱ و ۳

۷- هدف کتابشناسی تشریحی چیست؟

۱. فراهم آوردن پاراگرافی توصیفی از زمینه های نظری
۲. مشاهده وضعیت موضوع
۳. ارتباط منبع با اهداف
۴. همه موارد

۸- کتاب «راه بی زمان ساختن» نوشته کیست؟

۱. لینچ
۲. لاگیر
۳. مایکل اونیل
۴. الکساندر

۹- آبراهام کیلان در کتاب خود با عنوان «هدایت پژوهش» روش تحقیق را چگونه تعریف کرده است؟

۱. مطالعه فرآیند جست و جو
۲. محصول جست و جو
۳. تولید دانش
۴. روندی سازمان یافته برای بررسی مبانی نظری موضوع

۱۰- موضوع اصلی تحقیق معماری در دهه ۱۹۵۰ مطالعات..... و پس از آن از دهه ۱۹۶۰ و اوایل ۱۹۷۰ به بعد بوده است.

۱. اقلیمی و سازه ای- مسائل اجتماعی و رفتاری
۲. انرژی- زیبایی شناسی
۳. فرهنگی و اجتماعی- کالبدی و بصری
۴. مسائل اجتماعی- سازه ای

۱۱- کدام گزینه صحیح است؟

۱. منابع اولیه تفسیر کننده منابع ثانویه هستند.
۲. منابع تفسیر کننده همان منابع ثانویه هستند.
۳. منابع اولیه و ثانویه ارتباطی با سابقه موضوع ندارند.
۴. منابع اولیه اساسا در مورد موضوع تفسیر هایی پیشنهاد می کنند.

۱۲- انتخاب هر تحقیق خاص تابع چه چیزی است؟

۱. مفروضات شخصی محقق از ماهیت واقعیت ها و چگونگی درک آن ها
۲. مفروضات پایه ای تحقیق
۳. منابع نوین تحقیق
۴. هیچکدام

۱۳- در کدام راهبرد یک مکان یا موقعیت خاص با دیدی کل نگر و با استفاده از فنون گوناگون گردآوری اطلاعات و تدابیر تحلیلی مطالعه می شود؟

۱. تحقیق تجربی
۲. تحقیق شبیه سازی
۳. مطالعه موردی
۴. هر سه مورد

۱۴- تحقیق معماری گاهی می تواند با اهداف اولیه دانش پژوهی انجام شود که حاصل آن به صورت منتشر می شود.

۱. گزارش
۲. مقاله
۳. رساله تحقیقی
۴. هر سه مورد

۱۵- جولیا رابینسون در سال ۱۹۹۰ در مجله آموزش معماری برای توصیف دو سامانه پژوهش پارادایم های دوگانه چه واژه هایی را انتخاب کرده است؟

۱. علم و منطق
۲. اسطوره و وهم
۳. علم و اسطوره
۴. هیچکدام

۱۶- بر خلاف اثبات گرایی که بر اساس باوری..... فقط را قابل شناخت کامل می داند، پسا اثبات گرایی با دقت نظر بیشتر برای این گونه شناخت تنها درجاتی از احتمال را قائل می داند.

۱. عمیق - حقیقت درونی
۲. ساده انگارانه - حقیقت بیرونی
۳. هستی شناسانه - حقیقت درونی
۴. سطحی - حقیقت درونی

۱۷- در چه زمینه هایی از تحقیق معمولا پارادایم های کیفی کاربرد دارند؟

۱. بنیادی
۲. تاریخی
۳. سازمان یافته
۴. هیچکدام

۱۸- چرا تحقیق در زیرشاخه های معماری به شکل شگفت آوری با الگوهای ذهنی متفاوت و متنوع انجام شده است؟

۱. چون معماری ماهیتی منطقی و استدلالی دارد.
۲. چون طراحی معماری، نیازمند دانش وسیعی، از ویژگی های فیزیکی مواد ساختمانی تا اصول درک بصری است.
۳. چون طراحی معماری نسبی است.
۴. چون معماری با جنبه تاریخی گره خورده است.

۱۹- کدام گزینه یکی از حوزه های ادبی در نظریه لینچ می باشد؟

۱. برنامه ریزی شهری
۲. برنامه ریزی منطقه ای
۳. طراحی شهری
۴. هیچکدام

۲۰- اولین گام به سوی تدوین یک ایده چیست؟

۱. فهم
۲. خلاقیت
۳. تمایل
۴. یادداشت

۲۱- چارچوب کلیت نظریه از دیدگاه گری مور کدام گزینه است؟

۱. پیوند های منطقی
۲. آزمون پذیری نظریه
۳. پیوند با واقعیت تجربی
۴. مجموعه ای از عبارات در مورد واقعیت

۲۲- مولفه های مکان کدامند؟

۱. موضع کالبدی
۲. معانی مفهومی پیوند دهنده فرد با موضع مورد نظر
۳. فعالیت های خاص موضع مورد نظر
۴. همه موارد

۲۳- اساس روش شناسی مطالعه پتر رو چیست؟

۱. قواعد تجربی
۲. زیبایی شناسی
۳. مردم نگاری
۴. درک تفاوت ها

۲۴- کدام گزینه صحیح است؟

۱. راهبرد به معنی روش ها است و نسبت به تدابیر از سطح کلی تری برخوردار است.
۲. تدابیر قبل از راهبرد تبیین می شود.
۳. راهبرد ها دارای سطحی جزئی نسبت به تدابیر هستند.
۴. در زمینه نظامی تدابیر به برنامه جنگی در سطح ملی اتلاق می شوند.

۲۵- به فرآیند شبیه سازی وقایع گذشته چه می نامند؟

۱. دوباره سازی
۲. نوسازی
۳. بازآوری
۴. یادسازی

۲۶- کدام گزینه از عناصر کلیدی استدلال منطقی محسوب می شود؟

۱. تعریف سامانه
۲. عناصر تشکیل دهنده
۳. انتظام ما قبل تجربه و ما قبل تجربه
۴. چگونگی ارتباط با سایر سامانه ها

۲۷- کدام گزینه صحیح است؟

۱. در برنامه های دانشگاهی تمایل به مشروع دانستن طراحی بیش از پژوهش های علمی است.
۲. هاوارد گاردنر خلاقیت فردی طراحان را پژوهش می نامد.
۳. گاردنر بین تحقیق تفریدی و تحقیق تعمیمی تفاوت قایل می شود.
۴. در برنامه های دانشگاهی تمایل به مشروع دانستن برنامه ریزی بیش از طراحی است.

۲۸- گزینه ی صحیح در مورد تقسیم بندی پرایز و همکاران از نظر پیچیدگی روش ها و رویه های ارزیابی کدام است؟

۱. ارزیابی نشانگر / ارزیابی منطقی
۲. ارزیابی جستجوگر / ارزیابی مقایسه ای
۳. ارزیابی منطقی / ارزیابی مقایسه ای
۴. ارزیابی نشانگر / ارزیابی جستجوگر

۲۹- کدام شخصیت معتقد بود که تقسیم دو گانه مدل ها به کمی و کیفی بدون دقت می باشد؟

۱. یرف
۲. مورش
۳. مورگان
۴. ۲و۱

۳۰- واژه جعبه سیاه کریس جونز به چه معناست؟

۱. پوشیده بودن فرایند طراحی از دید تحقیق است.
۲. صرفه جویی در مصرف انرژی
۳. سامان دادن به خواسته های کارفرما
۴. بی توجهی به عوامل دست و پا گیر

باسمہ صحیح

شماره
سوال

1	ب
2	الف
3	د
4	ج
5	ب
6	ج
7	الف
8	د
9	الف
10	الف
11	ب
12	الف
13	ج
14	د
15	ج
16	ب
17	ب
18	ب
19	الف
20	د
21	ج
22	د
23	ج
24	الف
25	الف
26	ج
27	ج
28	د
29	ج
30	الف

۱- آبراهام کیلان در کتاب خود با عنوان « هدایت پژوهش » روش تحقیق را چگونه تعریف کرده است؟

۱. مطالعه فرآیند جست و جو
۲. محصول جست و جو
۳. تولید دانش
۴. روندی سازمان یافته برای بررسی مبانی نظری موضوع

۲- کدام گزینه صحیح است؟

۱. راهبرد به معنی روش ها است و نسبت به تدابیر از سطح کلی تری برخوردار است.
۲. تدابیر قبل از راهبرد تبیین می شود.
۳. راهبرد ها دارای سطحی جزئی نسبت به تدابیر هستند.
۴. در زمینه نظامی تدابیر به برنامه جنگی در سطح ملی اتلاق می شوند.

۳- برنامه ای عملی که مسیر حرکت تحقیق را از مبدا به مقصد روشن می سازد چیست؟

۱. سوال های تحقیق
۲. تدابیر تحقیق
۳. طرح تحقیق
۴. مرور ادبی

۴- موضوع اصلی تحقیق معماری در دهه ۱۹۵۰ مطالعات..... و پس از آن از دهه ۱۹۶۰ و اوایل ۱۹۷۰ به بعد بوده است.

۱. انرژی- زیبایی شناسی
۲. فرهنگی و اجتماعی- کالبدی و بصری
۳. اقلیمی و سازه ای- مسائل اجتماعی و رفتاری
۴. مسائل اجتماعی- سازه ای

۵- بررسی « نظریه های کلیدی، مسائل و بحث های جاری در موضوع تحقیق و زمینه های معرفت شناختی و هستی شناختی رشته » مربوط به کدام قسمت یک تحقیق است؟

۱. چکیده تحقیق
۲. تحلیل و آنالیز نمونه موردی تحقیق
۳. مرور سابقه موضوع
۴. نتیجه تحقیق

۶- کدام گزینه صحیح است؟

۱. منابع اولیه تفسیر کننده منابع ثانویه هستند.
۲. منابع تفسیر کننده همان منابع ثانویه هستند.
۳. منابع اولیه و ثانویه ارتباطی با سابقه موضوع ندارند.
۴. منابع اولیه اساسا در مورد موضوع تفسیر هایی پیشنهاد می کنند.

۷- اولین گام در تمامی پروژه های تحقیقاتی چیست؟

۱. تبیین عنوان دقیق تحقیق
۲. روش شناسی تحقیق
۳. نوشتن چکیده تحقیق
۴. مرور سابقه موضوع

۸- تبار شناسی موضوع تحقیق و دقت در هدایت تحقیق به چارچوبی روشن و نگارش آن در یک دستگاه فکری تعریف شده مرتبط با کدام قسمت تحقیق است؟

۱. روش شناسی
۲. چکیده
۳. مرور سابقه موضوع
۴. چکیده و مقدمه

۹- با توجه به صحبت جیمز اسنایدر در کتابش با عنوان «تحقیق در معماری» که تحقیق را جستجوی سامان یافته با هدف تولید دانش می داند: هدف از جستجو سامان یافته، توجه به اطلاعات خاص، و ارائه آن بر اساس تجربه خودآگاه محقق است.

۱. دسته بندی، تحلیل
۲. جستجو و طرح سوال
۳. بازنگری اطلاعات، تبیین روش
۴. تحلیل، برنامه ریزی

۱۰- عبارت انتقال پذیری در گروه سامانه های طبیعت گرایی معادل کدام واژه در گروه سامانه های اثبات گرایی/پسا اثبات گرایی می باشد؟

۱. اعتبار درونی
۲. روایی
۳. اعتبار پذیری
۴. اعتبار بیرونی

۱۱- دانی کاف گروههای اصلی مؤثر در ارزیابی کیفیت طراحی را کدام گروهها معرفی می کند؟

۱. مشتریان - معماران
۲. مشتریان - شرکت کنندگان در فرآیند طراحی - معماران
۳. شرکت کنندگان در فرآیند طراحی - معماران
۴. مشتریان - معماران - پیمانکاران

۱۲- واژه دیگری که گاه به جای واژه راهبرد به کار می رود چیست؟

۱. تدابیر
۲. تکنیک
۳. طرح تحقیق
۴. برنامه ای جزگرا

۱۳- تحقیق معماری گاهی می تواند با اهداف اولیه دانش پژوهی انجام شود که حاصل آن به صورت منتشر می شود.

۱. گزارش
۲. مقاله
۳. رساله تحقیقی
۴. هر سه مورد

۱۴- بحث در مورد گستره ای از پارادایم ها (یا الگوهای ذهنی) تحت عنوان سامانه های جست و جو.....

۱. اساس انتخاب موضوع پژوهش است.
۲. ارتباطی با معرفت شناسی ندارد.
۳. پایه های معرفت شناختی تمام پژوهش ها را می سازند.
۴. بلاغت تفسیر و نتیجه گیری است.

۱۵- دلیل مراجعه به مدارک اسنادی یا منابع نوشتاری در ماهیت راهبرد تحقیق تفسیری چیست؟

۱. چون تحقیق دچار عدم قطعیت و شفافیت است.
۲. چون سوال تحقیق به مکان یا شرایطی باز می گردد که مربوط به گذشته است.
۳. چون سوال تحقیق به مکان یا شرایطی باز می گردد که مربوط به زمان حال است.
۴. لزوما دلیل خاصی ندارد.

۱۶- اولین تحقیقات معماری متعلق به چه زمانی است؟

۱. دهه ۶۰ میلادی
۲. دهه ۵۰ میلادی
۳. دهه ۴۰ میلادی
۴. نمی توان تاریخ دقیقی برای آن تعیین کرد.

۱۷- برای بسیاری از پژوهشگر ها راهبرد استاندارد تحقیق در دیدگاه تجربه گراست.

۱. تحقیق تجربی
۲. تحقیق همبستگی
۳. تحقیق تاریخی
۴. تحقیق تفسیری

۱۸- اساس آزمون مصالح و عناصر ساختمانی در رشته معماری کدام نوع تحقیق است؟

۱. تفسیری
۲. تاریخی
۳. تجربی
۴. تفسیری و کیفی

۱۹- مهم ترین ویژگی راهبرد این است که بعضی از جنبه های محیط کالبدی را از راه هایی چون شبیه سازی کامل رایانه ای تا ماکت یک به یک به اندازه واقعی، دوباره سازی می کند.

۱. تجربی
۲. تفسیری
۳. تاریخی
۴. شبیه سازی

۲۰- مشخصه اصلی راهبرد..... توالی مراحل منطقی در چارچوب نظامی بسته است.

۱. تجربی
۲. تاریخی
۳. کیفی
۴. استدلال منطقی

۲۱- فلسفه در چهارچوب نظریه در محدوده کدامیک از گزینه های زیر قرار می گیرد؟

۱. قلمرو تحقیق
۲. فلسفه الزام ارتباطی با نظریه ندارد.
۳. بنیان های تحقیق
۴. سلسله مراتب تحقیق

۲۲- از راهبرد استدلال منطقی در معماری در چه مباحثی استفاده شده است؟

۱. مصالح و عناصر ساختمانی
۲. تاریخی و موضوعی
۳. زیبایی شناسی
۴. آماری

۲۳- نقطه قوت روش تحقیق همبستگی کدام است؟

۱. عدم لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۲. توضیح رویدادهای تاریخی - اجتماعی
۳. بی نیاز کردن محقق از پرداختن به مبانی فلسفی
۴. پرداختن به روشهای آزمایشگاهی

۲۴- انتخاب هر تحقیق خاص تابع چه چیزی است؟

۱. مفروضات شخصی محقق از ماهیت واقعیت ها و چگونگی درک آن ها
۲. مفروضات پایه ای تحقیق
۳. منابع نوین تحقیق
۴. هر سه مورد

۲۵- نظریه زیبایی شناسی کانت در خصوص تجربه زیبایی مطابق کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. تجربه زیبایی براساس خواص تجربی فرمهای فیزیکی درجه بندی می شود.
۲. تجربه زیبایی واقعیتی علمی و تعیین گراست.
۳. تجربه زیبایی واقعیتی عقلانی و در حوزه عقل نظری است.
۴. تجربه زیبایی بازنمایی مبهم و گنگ است.

۲۶- چرا تحقیق در زیرشاخه های معماری به شکل شگفت آوری با الگوهای ذهنی متفاوت و متنوع انجام شده است؟

۱. چون معماری ماهیتی منطقی و استدلالی دارد.
۲. چون طراحی معماری، نیازمند دانش وسیعی، از ویژگی های فیزیکی مواد ساختمانی تا اصول درک بصری است.
۳. چون طراحی معماری نسبی است.
۴. چون معماری با جنبه تاریخی گره خورده است.

۲۷- جولیا رابینسون در سال ۱۹۹۰ در مجله آموزش معماری برای توصیف دو سامانه پژوهش پارادایم های دوگانه چه واژه هایی را انتخاب کرده است؟

۱. علم و منطق
۲. اسطوره و وهم
۳. علم و اسطوره
۴. هیچکدام

۲۸- ترفند عددی از دیدگاه لاوسن به چه معناست؟

۱. عدم استفاده از آیین نامه های ساختمانی و توجه صرف به ایده های شخصی
۲. استفاده از آیین نامه های ساختمانی بدون توجه به اثر آنها بر فضاهاى مفید
۳. استفاده از تعداد مشخصی از مدولها در طراحی برای بهینه سازی آن
۴. استفاده از نمادهای پذیرفته شده اعداد در ملل مختلف

۲۹- با توجه به تفکرات جان کرسول (۱۹۹۴) چه مفروضاتی را برای پارادایم های کمی و کیفی مطرح می کند؟

۱. مفروضات هستی شناسی
۲. مفروضات معرفت شناسی
۳. مفروضات روش شناسی
۴. هر سه مورد

۳۰- بر خلاف اثبات گرایی که بر اساس باوری فقط را قابل شناخت کامل می داند، پسا اثبات گرایی با دقت نظر بیشتر برای این گونه شناخت تنها درجاتی از احتمال را قائل می داند.

۱. عمیق - حقیقت درونی
۲. ساده انگارانه - حقیقت بیرونی
۳. هستی شناسانه - حقیقت درونی
۴. سطحی - حقیقت درونی

سؤالا	سؤالا	سؤالا
1	الف	سؤالا
2	الف	سؤالا
3	ج	سؤالا
4	ج	سؤالا
5	ج	سؤالا
6	ب	سؤالا
7	د	سؤالا
8	ج	سؤالا
9	الف	سؤالا
10	د	سؤالا
11	ب	سؤالا
12	ج	سؤالا
13	د	سؤالا
14	ج	سؤالا
15	ب	سؤالا
16	د	سؤالا
17	الف	سؤالا
18	ج	سؤالا
19	د	سؤالا
20	د	سؤالا
21	ج	سؤالا
22	ج	سؤالا
23	الف	سؤالا
24	الف	سؤالا
25	ج	سؤالا
26	ب	سؤالا
27	ج	سؤالا
28	ب	سؤالا
29	د	سؤالا
30	ب	سؤالا

۱- تحقیق معماری از چه زمانی برقرار بوده است؟

۱. در طول تاریخ این رشته

۲. از دوره ی رنسانس

۳. از دوره پسا ساختار گراها

۴. از زمان تحقیق روی نیم قوس های حائل در ساخت ناو اصلی کلیسای نتردام

۲- کدام گزینه در مقایسه اثبات گرایی و پسا اثبات گرایی درست نیست؟

۱. اثبات گرایی فقط حقیقت بیرونی را قابل شناخت کامل می داند.

۲. اثبات گرایی عینیت را قابل دست یافت مطلق می داند.

۳. در پسا اثبات گرایی عینیت به طور کامل قابل شناسایی است.

۴. پسا اثبات گرایی در شناخت حقیقت بیرونی درجاتی از احتمال را قائل است.

۳- خدمات قبل از طراحی از شکل ساده برنامه ریزی به ترکیبی منجر شد، کدام گزینه جزو این ترکیب نیست؟

۱. برنامه ریزی تسهیلات

۲. خدمات بنگاه های مسکن

۳. برنامه ریزی مسکن

۴. توسعه سازمانی و راهبردهای اشتغال

۴- در مورد پژوهش های تاریخی کدام درست است؟

۱. پارادایم های کمی معمول تر است.

۲. پارادایم های کیفی ارجح است.

۳. معمولاً پارادایم های کیفی کاربرد دارد ولی گاهی پارادایم کمی نیز استفاده می شود.

۴. هر دو نوع پارادایم جایگاه کاربرد یکسانی دارند.

۵- کدام گزینه تغییر موضوع تحقیق در چند دهه اخیر را به درستی نشان نمی دهد؟

۱. تحقیق در باب صرفه جویی انرژی در ۱۹۷۰ جای خود را به بحران انرژی داد.

۲. تحقیق در حوزه ی محیط پایدار در چارچوبی جدید و با مدل های مفهومی مطرح شد.

۳. تحقیق تاریخ معماری از مدل هنری مطالعه تاریخ به مدل های مفهومی جامع تغییر کرد.

۴. توجه به حفاظت آثار تاریخی جای خود را به کاربرد ساختار شکنی و نظریه انتقادی معماری داد.

۶- در رابطه با ویژگی های اطلاعات حاصل از تحقیق کدام مورد نادرست است؟

۱. اطلاعات کسب شده باید با موضوع خاص پژوهش مرتبط باشد.
۲. نتایج تحقیق باید در محدود کردن اطلاعات تحقیق نقش مثبتی ایفا کند.
۳. نتایج تحقیق باید در گسترش اطلاعات مربوط به تحقیق نقش مثبتی ایفا کند.
۴. نتایج تحقیق باید بطور مستقل برای دیگران قابل استفاده باشد.

۷- روش عملی اقدام برای جست و جوی ادبیات موضوع کدام است؟

۱. داشتن انگیزه و انگاره قوی در پیگیری موضوع
۲. در دست داشتن یک سامانه سازماندهی و بازیافت.
۳. دانستن منبع کجاست.
۴. همه موارد

۸- کدام یک از گزینه های زیر از ویژگی های نظریه های اثباتی نمی باشد؟

۱. سلسله ای از رویه های عملی را شامل می شوند.
۲. امکان پیش بینی رفتارها را دارند.
۳. سامانه های توصیفی هستند.
۴. توان تشخیص پیوندهای علی را دارند.

۹- دانا کاف، گروههای اصلی موثر در ارزیابی کیفیت طراحی ها را کدام گروهها معرفی میکند؟

۱. مشتریان ، پیمانکار ، معماران
۲. مشتریان ، معماران
۳. مشتریان ، شرکت کنندگان فرآیند طراحی ، معماران
۴. مشتریان ، کارفرمایان ، معماران

۱۰- کدام مورد جزء اعتقادات عدم ضرورت تحقیق در معماری می باشند؟

۱. چارچوب های تحقیقی شأن معماری را به سطح حرفه هایی چون مهندسی و پزشکی تقلیل می دهد.
۲. تغییرات فناوری دوران پسا صنعتی پایه دانش مورد نیاز معماری را گسترده تر کرده است.
۳. نسبت فزاینده ای از اقدامات حرفه ای معماری شرایطی نا آشنا و فراتر از تخصص یک فرد معمار و تعقل افراد حرفه ای دارند.
۴. گزینه های ۱ و ۲

۱۱- از نظر بارزان و گراف، یک یاداشت، اولین گام به سوی تدوین چه چیزی است؟

۱. یک ایده
۲. یک برنامه
۳. یک منبع
۴. یک تحقیق

۱۲- در شبیه سازی فضاهای طراحی شده کدام یک از موارد زیر جایگزین مناسبی برای ماکت های سه بعدی دست ساز مناسب بوده است؟

۱. نرم افزارها
۲. نقشه های معماری
۳. مدل های رایانه ای
۴. ماکت های دوبعدی

۱۳- کدامیک از موارد زیر مفهوم تحقیق را می رساند؟

۱. فرایندی ذهنی
۲. فرایندی قاعده مند
۳. فرایندی مبتنی بر واقعیت و قاعده مند
۴. فرایندی مبتنی بر واقعیت

۱۴- منظور استفاده از واژه های کمی و کیفی در علوم چیست؟

۱. سخت
۲. سخت درمقابل نرم
۳. نرم در مقابل سخت
۴. نرم

۱۵- شاخصی که محققان را مخالف « زمینه های ورا رشته ای » می کند چیست؟

۱. استفاده بسیار از واژه های مبهم
۲. استفاده محدود از واژه های مبهم
۳. استفاده از واژه های قابل تعریف
۴. استفاده از واژه هایی که محققان آنها را می شناسند.

۱۶- کاربردهای مرور سابقه موضوع چیست؟

۱. یافتن پرسش تحقیق - دقیق کردن موضوع تحقیق - کلی کردن موضوع تحقیق - ریشه یابی ایده
۲. یافتن پرسش تحقیق - دقیق کردن موضوع تحقیق - دسته بندی تحلیل - ریشه یابی ایده
۳. یافتن پرسش تحقیق - دقیق کردن موضوع تحقیق - محدود کردن موضوع تحقیق - ریشه یابی ایده
۴. یافتن پرسش تحقیق - دقیق کردن موضوع تحقیق - برای شناخت آرایه پرسش تحقیق - ریشه یابی ایده

۱۷- کدام مفهوم در مدل سه عنصری گیلفورد جای ندارد؟

۱. محصولات
۲. فرآیندهای طراحی
۳. طرز عمل ها
۴. مفاهیم محتوایی

۱۸- فرآیند مرور سابقه موضوع عملی است و مرور سابقه موضوع نیز فعالیتی..... است.

۱. تدریجی - مستمر
۲. تدریجی - محدود
۳. پویا - مستمر
۴. پویا - محدود

۱۹- گسترده ادبیات موضوع در تحقیق به چه صورت و محدوده آن را چه چیزی معین می کند؟

۱. شناور - عنوان تحقیق
۲. شناور - پرسش تحقیق
۳. محدود - عنوان تحقیق
۴. محدود - پرسش تحقیق

۲۰- عباراتی مانند « فرم از عملکرد پیروی می کند » جزء کدامیک از نظریات زیر می باشد؟

۱. نظریه های اثباتی
۲. نظریه های جدلی
۳. نظریه های متوسط
۴. نظریه های هنجاری

۲۱- در کدام پژوهش، توجه کامل به ویژگی ها و ریزه کاری های خاص و تمرکز دقیق بر مطالعات تک موردی قرار می گیرد؟

۱. تعمیمی ۲. کیفی ۳. عمل نگر ۴. تفریدی

۲۲- کدام نوع از نظریه ها متشکل از سلسله ای از رویه های عملی، عرفی می باشند و به قواعد کلی تعلق دارند؟

۱. نظریه های هنجاری ۲. نظریه های جدلی ۳. نظریه های معماری ۴. نظریه های اثباتی

۲۳- در کدام تحقیق، پیشینه محقق، جنسیت، دیدگاه ها، و ویژگی های دیگر نتیجه تحقیق را تحت تاثیر قرار می دهند؟

۱. همبستگی ۲. عمل نگر ۳. تجربی ۴. کیفی

۲۴- کدام گزینه به معنای وجود پایداری بنیادی در داده های تحقیق است؟

۱. غفلت زدایی ۲. اتکا پذیری ۳. تایید پذیری ۴. اعتبار پذیری

۲۵- برنامه ای عملی است که مسیر حرکت تحقیق از مبداء به مقصد را روشن می کند؟

۱. راهبرد ۲. تدبیر ۳. طرح تحقیق ۴. برنامه تحقیق

۲۶- دگرگونی خواهی، عینیت، وقوع تاریخی و روایی به ترتیب معیارهای ارزیابی کیفیت در سامانه کدام نوع پژوهش هستند؟

۱. آزاد پژوه - پسا اثبات گرا - آزاد پژوه - پسا اثبات گرا ۲. آزاد پژوه - پسا اثبات گرا - پسا اثبات گرا - آزاد پژوه

۳. آزاد پژوه - آزاد پژوه - پسا اثبات گرا - آزاد پژوه ۴. طبیعت گرا - آزاد پژوه - آزاد پژوه - پسا اثبات گرا

۲۷- آزاد پژوهی بیشتر در تناقض با کدام پژوهش ظهور کرد؟

۱. نظام پسا اثبات گرای پژوهش ۲. پارادایم ها و رویه های تحقیق غالب

۳. غلبه ی ناخودآگاه قومی، نژادی و جنسیتی در تحقیق ۴. طبیعت گرایی در پژوهش

۲۸- آزاد پژوهی با کدام واژه یا جریان در رشته های دیگر همراستا نیست؟

۱. نظریه انتقادی ۲. نژادی ۳. مشارکتی ۴. پسا اثبات گرا

۲۹- در تحقیق طبیعت گرا به ترتیب پیش فرض هستی‌شناسی (ماهیت واقعیت) و معرفت‌شناسی چیست؟

۱. وجود واقعیت های چند گانه واجد ساختار اجتماعی - پیوند تعاملی میان محقق و پاسخگویان، آشکارسازی ارزش ها و ایجاد نتایج و یافته ها

۲. پیوند تعاملی میان محقق و پاسخگویان، آشکارسازی ارزش ها و ایجاد نتایج و یافته ها - وجود واقعیت های چند گانه واجد ساختار اجتماعی

۳. یک واقعیت قابل شناخت در محدوده احتمال - وجود واقعیت های چند گانه واجد ساختار اجتماعی

۴. وجود واقعیت های چند گانه واجد ساختار اجتماعی - توجه به عینیت

۳۰- در تحقیق فنون خاص کاربردی چه نام دارد؟

۱. راهبرد

۲. برنامه

۳. تدبیر

٤. تحلیل

سوال شماره پاسخ صحیح

۱	الف
۲	ج
۳	ج
۴	ج
۵	الف
۶	ب
۷	د
۸	الف
۹	ج
۱۰	د
۱۱	الف
۱۲	ج
۱۳	ج
۱۴	ب
۱۵	الف
۱۶	د
۱۷	ب
۱۸	ج
۱۹	الف
۲۰	ب
۲۱	د
۲۲	الف
۲۳	د
۲۴	ب
۲۵	ج
۲۶	الف
۲۷	الف
۲۸	د
۲۹	الف
۳۰	ج

۱- اولین گام در تمام پروژه های تحقیقاتی چیست؟

۱. مرور سابقه موضوع
۲. انتخاب موضوع
۳. انتخاب روش تحقیق
۴. انتخاب هدف

۲- کدام تحقیق به فهم مکان ها و پدیده ها از دیدگاهی کل نگر و همه جانبه می پردازد؟

۱. تحقیق همبستگی - تحقیق کمی
۲. تحقیق تجربی - تحقیق همبستگی
۳. تحقیق کیفی - تحقیق تفسیری
۴. تحقیق شبیه سازی - تحقیق تفسیری

۳- کدام مفهوم در مدل سه عنصری گیلفورد جای ندارد؟

۱. طرز عمل ها
۲. محصولات
۳. فرایندهای طراحی
۴. مفاهیم محتوایی

۴- هدف از جستجوی سامان یافته چیست و ارائه آن بر چه اساسی است؟

۱. توجه به متغیر های تعریف شده در تولید دانش - براساس تجربه خود آگاه محقق
۲. توجه به اطلاعات خاص و تحلیل و دسته بندی - بر اساس تولید دانش
۳. توجه متغیر های تعریف شده و تحلیل و دسته بندی - براساس تولید دانش
۴. توجه به اطلاعات خاص، تحلیل، دسته بندی - بر اساس تجربه خود آگاه

۵- کدام نظریه انگیزش لازم را برای اقدامات عملی مراحل طراحی را ایجاد می کند؟

۱. نظریه اثباتی
۲. نظریه هنجاری
۳. نظریه محتمل
۴. نظریه مفروض

۶- راهبردی که در آن یک مکان یا موقعیت خاص با دیدی کل نگر و با استفاده از فنون گوناگون گردآوری اطلاعات و تدابیر تحلیلی مطالعه می شود را چه می نامند؟

۱. تحقیق تجربی
۲. مطالعه موردی
۳. تحقیق همبستگی
۴. تحقیق کمی

۷- کدام مفهوم به چیستی منشا «واقعیت» و چگونگی شناخت ما از آن مربوط می شود؟

۱. تحقیق همبستگی
۲. تحقیق تجربی
۳. تحقیق شبیه سازی
۴. تحقیق تفسیری

۸- از دیدگاه سابقه موضوع، کوین لینچ، نظریه خود را به چه اساسی تدوین کرده است؟

۱. ادبیات ادراک/ جهت یابی - برنامه ریزی شهری - روش شناسی
۲. ادبیات جستجویی - برنامه ریزی - جهت یابی
۳. خوانایی - تفسیر - ادراک
۴. ادبیات موضوعی - روش تحقیق - برنامه ریزی

۹- در کدام پژوهش توجه کامل به ویژگی ها و ریزه کاری های خاص و تمرکز دقیق بر مطالعات تک موردی است؟

۱. پژوهش تعمیمی ۲. پژوهش کیفی ۳. پژوهش تفریدی ۴. پژوهش کمی

۱۰- پیشنهادی برای تفسیر چارچوب دوگانه به مدلی منسجم برای تحقیق معماری توسط چه کسی مطرح و در چه مقاله ای منتشر شده است؟

۱. کلر کوپرمارکوس - کتاب خانه ی آینه از خویشتن ۲. آبرهام کیلان - در کتاب کلاسیک
۳. جیمز اسنایدر - کتاب تحقیق در معماری ۴. جولیا رابینسون - مجله آموزش معماری

۱۱- هدف از ترکیب ابداعی در تحقیق کیفی چیست؟

۱. تدوین نتایج اداری قابل تشخیص
۲. راهبرد ساماندهی روایتی عمیق از یک زمینه اجتماعی از طریق تدابیر پژوهشی می باشد.
۳. گردآوری حداکثر واقعیت های استنتاجی قابل تشخیص می باشد.
۴. راه حل های بدست آمده را می توان در جای دیگری برای مسئله جدید به کار گرفت.

۱۲- متداول ترین چارچوب برای بیان مدلی دوگانه استفاده از چه واژه هایی بوده است؟

۱. کمی ۲. کمی در مقابل کیفی ۳. کیفی ۴. کیفی در مقابل کمی

۱۳- در کدام پژوهش، توجه کامل به ویژگی ها و ریزه کاری های خاص و تمرکز دقیق بر مطالعات تک موردی قرار می گیرد؟

۱. تعمیمی ۲. عمل نگر ۳. کیفی ۴. تفریدی

۱۴- فرض تحقیق کمی و کیفی به ترتیب از راست به چپ چگونه واقعیتی است؟

۱. بیرونی - درونی ۲. بیرونی - قیاسی ۳. درونی - بیرونی ۴. قیاسی - استقرایی

۱۵- در کدام تحقیق، پیشینه محقق، جنسیت، دیدگاه ها، و ویژگی های دیگر نتیجه تحقیق را تحت تاثیر قرار می دهند؟

۱. تجربی ۲. کیفی ۳. عمل نگر ۴. همبستگی

۱۶- در کدام تحقیق، دو پرسش اساسی پیرامون مفهوم فلسفه «ضرورت» مطرح می شود؟

۱. همبستگی ۲. کیفی ۳. تاریخی ۴. تعمیمی

۱۷- در سطوح روش شناختی، پارادایم کیفی چگونه فرآیندی شناخته می شود؟

۱. قیاسی ۲. استقرایی ۳. ذهنی ۴. عینی

۱۸- بعقیده جانسون، نظریه های معماری به چه دلیل تئوری هستند؟

۱. کارکردهای عملی نظریه های معماری
۲. تعمیم پذیری نظریه های معماری
۳. تفسیر شرایط موجود
۴. کارکرد اقناع کننده

۱۹- « تقسیم دوگانه مدل ها به کمی و کیفی بدون دقت وساده انگارانه » متعلق به چه کسی است؟

۱. یرف و موریس
۲. مورگان و اسمیرکیچ
۳. جان کرسول
۴. مورگان و موریس

۲۰- در میان کتب معماری، کدام کتاب نام آشناترین نمونه برای درک تفاوت نظریه های اثباتی و هنجاری به شمار می رود؟

۱. نوشتاری در معماری، نویسنده: لاگیر
۲. نظریه های معماری، نویسنده: پل آل جانسون
۳. آفرینش نظریه های معماری، نویسنده: جان لنگ
۴. سبک و دوره، نویسنده: گینزبرگ

۲۱- پیوند تعاملی بین محقق و پاسخگویان، براساس کدام باورهای اصلی و مربوط به کدام پارادایم می باشد؟

۱. هستی شناسی- اثبات گرا
۲. معرفت شناسی- طبیعت گرایی
۳. هستی شناسی- طبیعت گرایی
۴. معرفت شناسی- آزادپژوه

۲۲- نظریه های «دامنه متوسط» توسط چه کسی و با تبعیت از چه شخصی پیشنهاد شده است؟

۱. مور با تبعیت از مرتون
۲. دانا کاف با تبعیت از کنتر
۳. جان لنگ با تبعیت از هاکنینگ
۴. جانسون با تبعیت از سایمز

۲۳- کدام گزینه بر پویایی هایی از قدرت وحاشیه سازی که دیدگاه های اقلیت را کمتر تحت تاثیر قرار می دهند تاکید دارد؟

۱. اثبات گرا
۲. آزاد پژوهی
۳. پسا اثبات گرا
۴. طبیعت گرا

۲۴- کدام نوع از نظریه ها متشکل از سلسله ای از رویه های عملی، عرفی می باشند و به قواعد کلی تعلق دارند؟

۱. نظریه های اثباتی
۲. نظریه های معماری
۳. نظریه های جدلی
۴. نظریه های هنجاری

۲۵- کدام یک از گزینه های زیر جزء معیارهای کیفیت در سامانه ی جست وجوی آزاد پژوه به شمار می آید؟

۱. غفلت زدایی
۲. اتکا پذیری
۳. روایی
۴. اعتبار درونی

۲۶- کدام نمودار، به ایده های اصلی و فرعی، نظم سلسله مراتبی می دهد؟

۱. نمودار موضوعی
۲. نمودار مفهومی
۳. نمودار درخت وار
۴. نمودار طبقه بندی

۲۷- منظور استفاده از واژه های کمی و کیفی در علوم چیست؟

۱. سخت
۲. سخت درمقابل نرم
۳. نرم در مقابل سخت
۴. نرم

۲۸- چرا فرآیند طراحی مولد، فرآیندی «ذهنی» است؟

۱. به این جهت که، طراحی مولد نمی تواند به طور کامل قاعده مند باشد.
۲. به این جهت که، کوشش ذهن برای به تبلور دانش مورد نیاز طراحی ضرورت دارد.
۳. به این جهت که، طرح ریزی کوششی فراتر از آموختن، و امری ذهنی است.
۴. به این جهت که، روند درونی خلق آثار هنری مبهم است.

۲۹- در کدام حوزه پارادیم، هدف رویه های تحقیق، حذف سمت گیری بالقوه یا دخالت پژوهشگر در فرآیند تحقیق است؟

۱. پسا اثبات گرا
۲. اثبات گرا
۳. طبیعت گرا
۴. آزاد پژوه

۳۰- کدام پژوهشگر، نظریه را مجموعه ای از مفاهیم مرتبط می داند که پدیده های قابل مشاهده را با ارجاع به مفاهیم غیر قابل مشاهده و انتزاعی تبیین می کند؟

۱. مرتون
۲. دانا کاف
۳. کنتر
۴. مور

باسمہ صحیح

شماره
سوال

1	الف
2	ج
3	ج
4	د
5	ب
6	ب
7	ج
8	الف
9	ج
10	د
11	ب
12	ب
13	د
14	الف
15	ب
16	الف
17	الف
18	د
19	ب
20	ج
21	د
22	الف
23	ب
24	د
25	الف
26	ج
27	ب
28	الف
29	الف
30	د

۱- موضوع اصلی بحث کتاب روش تحقیق معماری در خصوص چه فضاها می باشد؟

۱. محیط انسان ساخت
۲. محیط فیزیکی
۳. محیط زیست
۴. محیط زندگی

۲- کدامیک از گزینه های زیر صحیح می باشد؟

۱. موضوع اصلی تحقیق در دهه ی ۱۹۸۰ مطالعات اقلیمی و سازه ای بود.
۲. از موضوعات اصلی تحقیق در دهه های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ روش های طراحی و مطالعات تاریخی می باشد.
۳. موضوع اصلی تحقیق در دهه ی ۱۹۷۰ مسائل اجتماعی- رفتاری و صرفه جویی در مصرف انرژی می باشد.
۴. از موضوعات اصلی تحقیق در دهه های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ مسائل اجتماعی- رفتاری و صرفه جویی در مصرف انرژی می باشد.

۳- هدف از « جستجوی سامان یافته» چیست؟

۱. توجه به اطلاعات خاص و دسته بندی آنها توسط محقق
۲. توجه به اطلاعات عام، دسته بندی و تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ناخودآگاه
۳. توجه به اطلاعات عام، دسته بندی و تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ی خودآگاه محقق
۴. توجه به اطلاعات خاص، دسته بندی، تحلیل و ارائه ی آنها براساس تجربه ی خودآگاه محقق

۴- « جنبه های میان طیفی فرآیند تحقیق که در رشته های مختلف مشترکند» معادل کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. روش شناسی
۲. هدایت پژوهش
۳. راهبرد
۴. تدابیر

۵- برنامه ای عملی که مسیر حرکت تحقیق از مبداء به مقصد را روشن می کند، چه می نامند؟

۱. راهبرد
۲. تدبیر
۳. برنامه تحقیق
۴. طرح تحقیق

۶- « فهم چگونگی درک مردم از تجربیات شخصی در محیط زندگی» از مشخصه های کدام یک از تحقیقات زیر است؟

۱. کیفی
۲. تفسیری
۳. همبستگی
۴. شبیه سازی

۷- تحقیق «کیفی» عموماً بر پایه چه مدارکی استوار است؟

۱. معیار های کیفی
۲. شرایط اجتماعی و فرهنگی
۳. فیلم ها و گزارش های مستند
۴. مدارک اسنادی و منابع نوشتاری

۸- کدامیک از راهبردهای زیر در معماری برای مباحث زیبا شناسی بیشتر مورد استفاده می باشد؟

۱. استدلال تفسیری
۲. استدلال کیفی
۳. استدلال منطقی
۴. استدلال فلسفی

۹- سوال اصلی «مفروضات روش شناسی، پارادایم های کمی و کیفی» چیست؟

۱. ماهیت واقعیت
۲. چگونگی فرآیند تحقیق
۳. رابطه محقق و موضوع تحقیق
۴. فرآیند قیاسی علت و معلولی

۱۰- مهمترین و اصلی ترین تفاوت علوم سخت و نرم در چه چیزی می باشد؟

۱. توصیف و دسته بندی علوم
۲. وابستگی به اندازه گیری های عددی
۳. بکارگیری مقیاس های متفاوت اندازه گیری
۴. هیچکدام

۱۱- معرفت شناسی گروه پارادایم های تفسیری مطابق کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. یک واقعیت قابل شناخت در محدوده ی احتمال
۲. پیوند تعاملی میان پاسخگویان و محقق، دانش امری اجتماعی و تاریخی است.
۳. پیوند تعاملی میان محقق و پاسخگویان آشکار سازی ارزش ها، ایجاد نتایج و یافته ها
۴. عینیت مهم است و محقق به صورت عینی بودن جهت گیری واقعیت ها را کنترل و مشاهده می کند.

۱۲- دیدگاه «آزادپژوهی» در خصوص تشخیص واقعیت چندگانه با کدامیک از گزینه های زیر دارای اشتراک نظر است؟

۱. اثبات گرا
۲. پسا اثبات گرا
۳. طبیعت گرا
۴. استقرارگرا

۱۳- «پوشش دهی نتایج تحقیق در محدوده های تعریف شده در محیط های بزرگ تر» با کدام یک از گزینه های زیر معادل است؟

۱. اعتبار بیرونی
۲. اعتبار روایی
۳. اعتبار درونی
۴. اعتبار پرسشنامه

۱۴- عینیت در حوزه پارادایم پسا اثبات گرا به چه معنی است؟

۱. توجه به مبانی فکری و معرفت شناختی محقق
۲. حذف عوامل مداخله گر خارجی در پروسه تحقیق
۳. بازتاب دادن مفروضات معرفت شناختی محقق در تحقیق
۴. حذف سمت گیری بالقوه یا دخالت پژوهشگر در فرآیند تحقیق

۱۵- «پایداری بنیادی در داده های تحقیق» معادل کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. اعتبار پذیری
۲. اتکا پذیری
۳. انتقال پذیری
۴. تأثیر پذیری

۱۶- امکان پذیری تشخیص روشن و صریح ادبیات قابل رجوع برای پژوهش معادل کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. کلی بودن موضوع تحقیق
۲. جزئی بودن موضوع تحقیق
۳. معیار کلی یا جزئی بودن تحقیق
۴. رعایت حد مناسبی از کلیت و جزئیت در موضوع تحقیق

۱۷- تفاوت واقعیت ها و ایده ها چیست؟

۱. واقعیت ها اطلاعات جزئی قابل کمی شدن هستند، در حالیکه ایده ها نقشی تبیینی یا تفسیری دارند.
۲. ایده ها اطلاعات جزئی قابل کمی شدن هستند، در حالیکه واقعیت ها نقشی تبیینی یا تفسیری دارند.
۳. واقعیت ها حاوی استنتاج یا فرضیه هستند، در حالیکه ایده پردازش استنتاج هاست.
۴. ایده ها حاوی استنتاج یا فرضیه هستند، در حالیکه واقعیت ها پردازش استنتاج هاست.

۱۸- شناسایی منابع اولیه و ثانویه در کدام مورد تاثیر راهبردی می گذارد؟

۱. روش تحقیق پژوهش
۲. عنوان پژوهش
۳. محتوای پژوهش
۴. نتایج پژوهش

۱۹- تفاوت نظریات «اثباتی و هنجاری» در زمینه «توصیف، تبیین و پیش بینی» چیست؟

۱. نظریات هنجاری منطق دقیقتری در این زمینه دارند.
۲. نظریات هنجاری صرفاً سلسله ای از رویه های عملی می باشند.
۳. نظریات اثباتی منطق دقیقتری در این زمینه دارند.
۴. نظریات هنجاری، امکان توصیف تبیین و پیش بینی ندارند.

۲۰- نظر لنگ در کتاب «آفرینش نظریه های معماری» در خصوص نظریه های معماری چیست؟

۱. در حوزه ی طراحی تعدد نظریات هنجاری بیشتر است.
۲. در حوزه ی طراحی تعدد نظریات هنجاری کمتر است که می بایست تعداد آنها افزایش یابد.
۳. در حوزه ی طراحی تعدد نظریات هنجاری بیشتر است و می بایست برای تمرین بستر توجه به نظریات اثباتی بیشتر شود.
۴. نظریه های هنجاری قابل استفاده نمی باشند.

۲۱- مفهوم «آزمون پذیری» نظریه های طراحی جدلی معادل کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. پایایی
۲. روایی
۳. اتکاپذیری
۴. اقناع کنندگی

۲۲- پژوهش «تفسیری- تاریخی» در سطح تدابیر تحقیق از کدامیک از گزینه های زیر استفاده می کند؟

۱. عکسها و روزنامه ها
۲. شواهد تجربی گذشته
۳. فرضیات دنیایی منسجم
۴. مصاحبه با شاهدان عینی

۲۳- نقطه قوت روش تحقیق « همبستگی » کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۲. عدم لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۳. توضیح رویدادهای تاریخی- اجتماعی
۴. بی نیاز کردن محقق از پرداختن بیش از حد به مبانی فلسفی

۲۴- پیش از قرن ۱۸ مبنای تشخیص زیبایی چه بوده است؟

۱. فرم های فیزیکی
۲. معیار های تجربی
۳. واقعیتی عقلانی
۴. فهم منطقی

۲۵- پذیرفتن اصل « طراحی به منزله تحقیق » چه مشکلاتی در پی خواهد داشت؟

۱. مشکلی ایجاد نخواهد کرد.
۲. توصیف واقعیتی بیانی در حوزه فعالیت های غیربیانی
۳. توصیف واقعیتی غیربیانی در حوزه فعالیت های بیانی
۴. محدود کردن طراحان در خلاقیت

۲۶- تفاوت پژوهش های تفریدی و تعمیمی در چیست؟

۱. اولی در خصوص مطالعات تک موردی و دومی درخصوص قواعد کلی است.
۲. اولی درخصوص قواعد کلی و دومی درخصوص مطالعات تک موردی است.
۳. اولی در خصوص مباحث نظری و دومی درخصوص عملی طراحی است.
۴. اولی در خصوص مباحث عملی طراحی و دومی درخصوص مباحث نظری است.

۲۷- لاوسن در روش تحقیق و طراحی چه فعالیت مهمی را انجام داد؟

۱. تقسیم طراحی به ملزومات راهبردی و تدبیری
۲. استفاده از راه حل های طراحی دسته بندی شده
۳. استفاده از راه حل های از پیش تعیین شده طراحی
۴. استفاده از راه حل های یک طراحی قبلا صورت گرفته برای طراحی جدید

۲۸- تحقیق تاریخی چگونه می تواند به طراحی کمک کند؟

۱. تعریف چهارچوبها
۲. بازسازی چهارچوبها
۳. احیاء آثار تاریخی
۴. الگو برداری از نمونه های تاریخی

۲۹- تحقیق اسکار نیومن در خصوص میزان جرم و جنایت و فرم ساختمان ها چه نوع تحقیقی است؟

۱. تحقیق همبستگی
۲. تحقیق تجربی
۳. تحقیق علمی
۴. تحقیق کمی

۳۰- کدام یک از روشهای تحقیق در تمام گونه های آن کاربرد دارد؟

۱. تحقیق کمی

۲. تحقیق کیفی

۳. تحقیق تجربی

۴. تحقیق استدلال منطقی

باعتدخ صءءءءء
شءءءءء
ءءءءء

- | | |
|----|-----|
| 1 | الف |
| 2 | ء |
| 3 | ء |
| 4 | الف |
| 5 | ء |
| 6 | الف |
| 7 | ب |
| 8 | ء |
| 9 | ب |
| 10 | ب |
| 11 | ء |
| 12 | ء |
| 13 | الف |
| 14 | ء |
| 15 | ب |
| 16 | ء |
| 17 | الف |
| 18 | ء |
| 19 | ء |
| 20 | ب |
| 21 | ء |
| 22 | ب |
| 23 | ب |
| 24 | ب |
| 25 | ء |
| 26 | الف |
| 27 | ب |
| 28 | ء |
| 29 | الف |
| 30 | ء |

۱- میزان تحقیق در بین دانشجویان کارشناسی ارشد علوم معماری با کدامیک از گزینه های زیر برابر است؟

۱. مشاوران
۲. پژوهشگران
۳. کارشناسی ارشد معماری
۴. معماران حرفه ای

۲- کدامیک از گزینه های زیر از موضوعات اولین تحقیقات صورت گرفته در خصوص معماری بوده است؟

۱. مسائل سازه ای
۲. مسائل هنری
۳. مسائل اقتصادی
۴. ۱ و ۳

۳- هدف از جستجوی سامان یافته چیست؟

۱. توجه به اطلاعات خاص و دسته بندی آنها توسط محقق
۲. توجه به اطلاعات خاص، دسته بندی، تحلیل و ارائه آنها براساس تجربه خودآگاه محقق
۳. توجه به اطلاعات عام، دسته بندی و تحلیل و ارائه آنها براساس تجربه خودآگاه محقق
۴. توجه به اطلاعات خاص، دسته بندی و تحلیل و ارائه آنها براساس تجربه ناخودآگاه محقق

۴- « جنبه های میان طیفی فرآیند تحقیق که در رشته های مختلف مشترکند » معادل کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. اثبات گرایی
۲. راهبرد
۳. روش شناسی
۴. هدایت پژوهش

۵- کدامیک از ویژگی های تحقیق عملگرانیمی باشد؟

۱. اکتشافی بودن
۲. دارای اهداف و زمان محدود
۳. تمرکز بر تدابیر خاص
۴. هیچکدام

۶- اولین گام در انجام همه پروژه های تحقیقاتی چیست؟

۱. بررسی های میدانی
۲. جمع آوری اطلاعات
۳. مرور سابقه موضوع
۴. هیچکدام

۷- سوال اصلی مفروضات هستی شناسی پارادایم های کمی و کیفی چیست؟

۱. فرآیند قیاسی علت و معلولی
۲. ماهیت واقعیت
۳. چگونگی فرآیند تحقیق
۴. رابطه محقق و موضوع تحقیق

۸- مفروضات معرفت شناختی روش تحقیق کمی مطابق با کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. تعامل محقق با موضوع تحقیق
۲. واقعیت ذهنی و چندگانه
۳. استقلال محقق از موضوع تحقیق
۴. رابطه محقق و موضوع تحقیق

۹- لازمه شناخت واقعیت ها در مدل ۹گانه یرف و مورس چه می باشد؟

۱. تدوین الگوهای اولیه ۲. بیانیه ها ۳. روشهای عینی ۴. تحقیق بی طرفانه

۱۰- دو انتهای نهایی طیف ۹گانه یرف و مورس کدام یک از گزینه های زیر می باشند؟

۱. مشاهده- تحقیق آزمایشگاهی ۲. مشاهده- طراحی
۳. طراحی- تحقیق آزمایشگاهی ۴. مشاهده- تحقیق علوم اجتماعی

۱۱- در مورد گروه پارادایم های سه گانه کدام گزینه صحیح می باشد؟

۱. سه گروه از راهبردها
۲. هر گروه از تعدادی سامانه جستجو با مفروضات مشترک تشکیل شده است.
۳. سه سامانه جستجو می باشند که با هم فصل مشترک دارند.
۴. نظم و چهارچوب بسته ای را برای تحقیق ایجاد می کند.

۱۲- هستی شناسی آزاد پژوهی مطابق کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

۱. پیوند تعاملی میان محقق و پاسخگویان، دانش امری اجتماعی
۲. واقعیت های با ساختار چندگانه و اجتماعی
۳. یک واقعیت قابل شناخت در محدوده احتمال
۴. واقعیت های چندگانه بر مبنای ارزش های اجتماعی- سیاسی- فرهنگی- اقتصادی- قومی

۱۳- دیدگاه آزادپژوهی در خصوص تشخیص واقعیت چندگانه با کدامیک از گزینه های زیر مشابهت دارد؟

۱. اثبات گرا ۲. پسا اثبات گرا ۳. ۱ و ۲ ۴. طبیعت گرایی

۱۴- کدام گزینه از معیارهای عام استفاده شده در جدول ارزشیابی کیفی سامانه های تحقیق گوبا نمی باشد؟

۱. تصدیق پذیری ۲. عینیت پذیری ۳. پایایی ۴. بیطرفی

۱۵- روایی در یافته های تحقیق به چه معنا می باشد؟

۱. قابلیت تعمیم پذیری تحقیق ۲. پایداری سنجش ها یا یافته ها
۳. ثبات در روش اجرای تحقیق ۴. پایداری نتایج

۱۶- اعتبار پذیری در سامانه طبیعت گرا معادل کدامیک از واژه های زیر در سامانه اثبات گراست؟

۱. عینیت ۲. روایی ۳. اعتبار درونی ۴. اعتبار بیرونی

۱۷- هدف کلی مرور سابقه موضوع چیست؟

۱. تولید سامانه ای اکتشافی
۲. اطلاع رسانی به محققان بعدی
۳. عمق بخشیدن به مطالب
۴. تعریف و تبیین موضوع تحقیق

۱۸- کدامیک از گزینه های زیر در خصوص کتاب شناسی تشریحی و مرور سابقه موضوع صحیح است؟

۱. کتابشناسی تشریحی هدف مرور سابقه موضوع است.
۲. کتابشناسی تشریحی نتیجه مرور سابقه موضوع است.
۳. کتابشناسی تشریحی روند مرور سابقه موضوع است.
۴. کتابشناسی تشریحی مقدمه مرور سابقه موضوع است.

۱۹- روابط بین منابع اولیه و ثانویه چیست؟

۱. منابع اولیه تفسیر کننده منابع ثانویه هستند.
۲. منابع ثانویه تفسیر کننده منابع اولیه هستند.
۳. روابط دو سویه و مکمل دارند.
۴. منابع ثانویه زیر مجموعه منابع اولیه هستند.

۲۰- واژه «تئوریا» به معنای کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. دریافت غیرفعال جلوه های خارجی یک شیء
۲. دریافت جلوه های خارجی یک شیء
۳. تفکر و تأمل فعال درباره شیء
۴. تفکر و تأمل درباره شیء

۲۱- تفاوت کلیت نظریه با روش شناسی چیست؟

۱. کلیت نظریه به دنبال توصیف، تبیین و پیش بینی است و روش شناسی به دنبال راههای آزمون آن
۲. روش شناسی به دنبال توصیف، تبیین و پیش بینی است و کلیت نظریه به دنبال راههای آزمون آن
۳. کلیت نظریه امکان تعمیم روش شناسی را فراهم می کند.
۴. روش شناسی راههایی برای آزمون توصیف ها، تبیین و پیش بینی هاست.

۲۲- کدام یک از گزینه های زیر از ویژگی های نظریه های اثباتی نمی باشد؟

۱. سامانه های توصیفی هستند.
۲. توان تشخیص پیوندهای علی را دارند.
۳. امکان پیش بینی رفتارها را دارند.
۴. سلسله ای از رویه های عملی را شامل می شوند.

۲۳- کدام گزینه در مورد تفاوت نظریات اثباتی و هنجاری از لحاظ آزمون پذیری صحیح است؟

۱. نظریات اثباتی براساس قواعد تجربی آزمون می شوند و نظریات هنجاری با معیارهای حرفه ای و دیرپایی
۲. نظریات هنجاری براساس قواعد تجربی آزمون می شوند و نظریات اثباتی با معیارهای حرفه ای و دیرپایی
۳. نظریات هنجاری قابل آزمون نیستند.
۴. نظریات اثباتی قابل آزمون نیستند.

۲۴- دانا کاف گروههای اصلی مؤثر در ارزیابی کیفیت طراحی ها را کدام گروهها معرفی می کند؟

۱. مشتریان، معماران
۲. مشتریان، شرکت کنندگان فرآیند طراحی، معماران
۳. مشتریان، پیمانکار، معماران
۴. مشتریان، کارفرمایان، معماران

۲۵- عباراتی مانند « فرم از عملکرد پیرو می کند» جزء کدامیک از نظریات زیر می باشد؟

۱. نظریه های اثباتی
۲. نظریه های جدلی
۳. نظریات متوسط
۴. نظریات هنجاری

۲۶- مفهوم « آزمون پذیری» نظریه های طراحی جدلی معادل کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. پایایی
۲. روایی
۳. اتکاپذیری
۴. اقناع کنندگی

۲۷- نقطه قوت روش تحقیق همبستگی کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. عدم لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۲. لزوم اثبات علیت میان متغیرها
۳. توضیح رویدادهای تاریخی- اجتماعی
۴. بی نیاز کردن محقق از پرداختن بیش از حد به میانی فلسفی

۲۸- تمایز فلسفی بین طراحی و تحقیق مطابق گزینه زیر است؟

۱. مولد بودن طراحی در برابر تحلیلی بودن تحقیق
۲. مولد بودن تحقیق در برابر تحلیلی بودن طراحی
۳. طراحی به منزله تحقیق و تحقیق درباره طراحی
۴. طراحی در مقابل اسناد علمی

۲۹- طرح ریزی به چه معناست؟

۱. انجام برنامه ریزی طراحی
۲. کوشش برای به حداکثر رساندن دانش مورد نیاز طراحی
۳. مشخص کردن طرحواره کلی طرح
۴. فازبندی فرآیند طراحی برای انجام

۳۰- تدوین ضوابط و آیین نامه ها از طریق کدام یک از روشهای زیر صورت می گیرد؟

۱. تحقیق کیفی
۲. تحقیق تجربی
۳. تحقیق آزمایشگاهی
۴. تحقیق همبستگی

سؤدد سؤاد	ياسخ صؤبؤ
١	الف
٢	الف
٣	ب
٤	ؤ
٥	د
٦	ؤ
٧	ب
٨	ؤ
٩	ؤ
١٠	الف
١١	ب
١٢	د
١٣	د
١٤	ب
١٥	ب
١٦	ؤ
١٧	د
١٨	د
١٩	ب
٢٠	ؤ
٢١	الف
٢٢	د
٢٣	الف
٢٤	ؤ
٢٥	ب
٢٦	د
٢٧	الف
٢٨	الف
٢٩	ب
٣٠	ب

۱- اولین گام در تمام پروژه های تحقیقاتی چیست؟

۱. مشخص کردن مقاصد تحقیق
۲. مرور سابقه موضوع
۳. طرح مساله
۴. بیان اهمیت موضوع

۲- ویژگی خاص تحقیقات همبستگی کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. شبیه سازی کامل رایانه ای یا ماکت موقعیت خاص
۲. کشف روابط میان متغیرها در شرایط و مکان های گوناگون
۳. کشف روابط میان متغیرها در شرایط و مکان خاص
۴. شبیه سازی کامل رایانه ای یا ماکت موقعیت های گوناگون

۳- متداولترین چارچوب برای بیان مدل دوگانه چیست؟

۱. علم و اسطوره
۲. کمی و کیفی
۳. عینی و ذهنی
۴. هستی شناختی و معرفت شناختی

۴- در پژوهش های تاریخی کدام پارادایم ها کاربرد دارند؟

۱. کمی
۲. کیفی
۳. کمی و کیفی
۴. طبیعت گرا

۵- سؤال اصلی مفروضات هستی شناسی پارادایم های کمی و کیفی چیست؟

۱. رابطه محقق و موضوع تحقیق
۲. چگونگی فرآیند تحقیق
۳. ماهیت واقعیت
۴. فرآیند قیاسی علت و معلولی

۶- دیدگاه اثبات گرایی و پسا اثبات گرایی در زمینه حقیقت بیرونی چه تفاوتی دارد؟

۱. اثبات گرایی حقیقت را قابل شناخت کامل نمی داند ولی پسا اثبات گرایی حقیقت را قابل شناخت کامل می داند.
۲. اثبات گرایی حقیقت را قابل شناخت کامل می داند ولی پسا اثبات گرایی حقیقت را قابل شناخت کامل نمی داند.
۳. اثبات گرایی حقیقت را قابل توجیه ذهنی می داند ولی پسا اثبات گرایی حقیقت را قابل توجیه ذهنی کامل نمی داند.
۴. اثبات گرایی حقیقت را قابل توجیه ذهنی نمی داند ولی پسا اثبات گرایی حقیقت را قابل شناخت کامل می داند.

۷- نظریه فمینیست زیر مجموعه کدام یک از گزینه های زیر است؟

۱. آزادپژوهی
۲. اثبات گرایی
۳. طبیعت گرایی
۴. تفسیری

۸- روایی در یافته های تحقیق به چه معنا می باشد؟

۱. قابلیت تعمیم پذیری تحقیق
۲. پایداری سنجش ها یا یافته ها
۳. ثبات در روش اجرای تحقیق
۴. پایداری نتایج

۹- گوبا تعیین کننده معیارهای اساسی اعتبار پذیری را چه چیزی می داند؟

۱. استفاده از منابع گوناگون
۲. کنترل پاسخگویان
۳. جست و جوگران چندگانه
۴. مثلث بندی

۱۰- « پایداری بنیادی در داده های تحقیق » معادل کدامیک از گزینه های زیر است؟

۱. اعتبارپذیری
۲. تأثیرپذیری
۳. انتقال پذیری
۴. اتکاپذیری

۱۱- تفاوت هدف مرور ادبیات در حیطه های طراحی و تحقیق چیست؟

۱. اولی به موضوعی در مکان و زمان خاص و دومی به مفهومی خارج از محدوده های زمان و مکان مرتبط است.
۲. اولی به موضوعی فارغ از محدوده زمان و مکان خاص و دومی به موضوعی در زمان و مکان خاص اند.
۳. در اولی تدوین اطلاعات بر برنامه موردی خاص و در دومی بر شناسایی و مرتبط سازی عنوان تحقیق با منابع تخصصی مبتنی است.
۴. تفاوت چشمگیری بین اهداف تحقیقات و طراحی و پژوهشی وجود ندارد.

۱۲- کدامیک از موارد زیر از کاربردهای مرور سابقه موضوع است؟

۱. یافتن پرسش تحقیق
۲. دقیق کردن موضوع تحقیق
۳. فهم چشم اندازهای مفهومی روزآمد
۴. همه موارد

۱۳- تحقیق لینچ در کتاب تصور ذهنی شهر از چه حوزه هایی در ادبیات تحقیق خود استفاده کرده است؟

۱. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، روش شناسی، معرفت شناسی
۲. جهت یابی، روش شناسی، معرفت شناسی
۳. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، معرفت شناسی
۴. جهت یابی، برنامه ریزی شهری، روش شناسی

۱۴- تفاوت واقعیت ها و ایده ها چیست؟

۱. ایده ها اطلاعات جزئی قابل کمی شدن هستند در حالیکه واقعیت ها نقشی تبیینی یا تفسیری دارند.
۲. واقعیت ها اطلاعات جزئی قابل کمی شدن هستند در حالیکه ایده ها نقشی تبیینی یا تفسیری دارند.
۳. واقعیت ها حاوی استنتاج یا فرضیه هستند در حالیکه ایده پردازش استنتاج هاست.
۴. ایده ها حاوی استنتاج یا فرضیه هستند در حالیکه واقعیت ها پردازش استنتاج هاست.

۱۵- نمودار درخت وار با نمودار تبارشناختی چه تفاوتی دارد؟

۱. نمودار درخت وار نیاز به عناصر موقتی ندارد.
۲. نمودار درخت وار نیاز به عناصر موقتی دارد.
۳. اولی مختصر و دومی جامع است.
۴. اولی جامع و دومی مختصر است.

۱۶- کدامیک از گزینه های زیر از ویژگی های نظریات اثباتی نمی باشند؟

۱. سامانه های توصیفی هستند.
۲. توان تشخیص پیوندهای علی را دارند.
۳. امکان پیش بینی رفتارها را دارا می باشند.
۴. سلسله ای از رویه های عملی را شامل می شوند.

۱۷- نظر گروت و دسپرس در خصوص ریشه نظریات طراحی چیست؟

۱. شناخت علمی جهان
۲. نظریات زیباشناختی
۳. نظریات فرهنگی
۴. نظریات دوره رنسانس

۱۸- اقناع کنندگی در نظریات طراحی جدلی معادل کدام گزینه زیر است؟

۱. تعمیم پذیری
۲. پایایی
۳. معرفت شناسی
۴. پیش بینی کنندگی

۱۹- مبنای طراحی مور در کلیسای سن میتوز توسط چارلز مور چه نوع تحقیق بوده است؟

۱. تحقیق تاریخی
۲. تحقیق همبستگی
۳. تحقیق طراحی
۴. تحقیق کیفی

۲۰- تحقیق تفسیری عموماً بر پایه چه مدارکی استوار است؟

۱. مدارک اسنادی و منابع نوشتاری
۲. فیلم ها و گزارش های مستند
۳. اندازه گیری های کمی
۴. معیارهای کیفی

شماره سوال	پاسخ صحیح
1	ب
2	ج
3	ب
4	ج
5	ج
6	ب
7	الف
8	ب
9	ب
10	د
11	الف
12	د
13	د
14	ب
15	الف
16	د
17	الف
18	الف
19	د
20	الف